



# **Projeto Pedagógico de Curso**

## **Pedagogia Licenciatura**

**Pouso Alegre-MG, 2016**

**ESTRUTURA UNIVERSITÁRIA**

Presidente da Fundação de Ensino Superior do Vale do Sapucaí  
*Professor Rafael Tadeu Simões*

Reitor da Universidade do Vale do Sapucaí  
*Prof. Me. Carlos de Barros Laraia*

Vice-Reitor  
*Prof. Me. Benedito Afonso Pinto Junho*

Pró-Reitor de Graduação  
*Prof. Dr. Newton Guilherme Vale Carrozza*

Pró-Reitora de Pós-Graduação e Pesquisa  
*Profª Dra. Andrea Silva Domingues*

Pró-Reitor de Extensão e Assuntos Comunitários  
*Prof. Antônio Homero Rocha de Toledo*

**(Faculdade de Filosofia Ciências e Letras Eugenio Paccelli /Unidade Fátima)**

Diretor Acadêmico  
*Prof. Me. Benedito Afonso Pinto Junho*

Vice-Diretor  
*Prof. Dr. Newton Guilherme Vale Carrozza*

**Curso de Pedagogia**

Coordenadora  
*Profª Dra. Vânia dos Santos Mesquita*

Vice-Coodenadora  
*Profª Dra. Sandra Maria da Silva Sales Oliveira*

**SUMÁRIO**

<b>1. Descritores do Curso de Pedagogia.....</b>	<b>3</b>
<b>2. O Curso.....</b>	<b>4</b>
<b>2.1. Contexto Educacional: A Região de inserção do curso e seus aspectos econômicos, sociais, demográficos e educacionais.....</b>	<b>5</b>
<b>2.2. Histórico do curso.....</b>	<b>6</b>
<b>3. Objetivos do Curso.....</b>	<b>8</b>
<b>3.1. Objetivos gerais.....</b>	<b>9</b>
<b>3.2. Objetivos específicos.....</b>	<b>9</b>
<b>4. Perfil do Egresso.....</b>	<b>10</b>
<b>4.1. Competências e habilidades do egresso.....</b>	<b>10</b>
<b>4.2. Política Institucional de Acompanhamento do Egresso.....</b>	<b>12</b>
<b>5. Estrutura Curricular.....</b>	<b>12</b>
<b>5.1. Eixos Temáticos ou Núcleos.....</b>	<b>12</b>
<b>5.2. Matriz Curricular.....</b>	<b>16</b>
<b>5.3. Indicadores Fixos.....</b>	<b>19</b>
<b>5.4. Representação Gráfica do Perfil de Formação.....</b>	<b>20</b>
<b>5.5. Componentes Curriculares.....</b>	<b>22</b>
.....	<b>65</b>
<b>6. Metodologia.....</b>	<b>65</b>
<b>7. Procedimentos de Avaliação do Processo de Ensino e Aprendizagem...66</b>	

## **1. Descritores do Curso de Pedagogia**

Denominação do Curso	Pedagogia
Modalidade	Licenciatura Presencial

Regime	Semestral
Carga horária do curso (DCN)	3.200 h
Carga horária do curso (PPC)	3.432 h
Processo Seletivo	Anual
Número de vagas/ano	60
Turno de funcionamento	Noturno
Tempo de Integralização	Mínimo = 8 semestres Máximo = 12 semestres
Última mudança curricular	2015
Coordenador do Curso	Vânia dos Santos Mesquita
Formação do Coordenador (último título completo)	Doutorado em Comunicação e Semiótica: Sígnio e Significação nas Mídias/PUC-SP. Mestrado em Educação: Educação, Sociedade e Cultura/Unicamp-Campinas.
Graduação do Coordenador	Pedagogia Comunicação Social - Habilitação em Jornalismo
Regime de trabalho do Coordenador (na Universidade)	Integral
Tempo dedicado à Coordenação	20 horas
Autorização	Decreto 70.594, de 23/5/72
Reconhecimento	Decreto 79.560, de 20/4/77 Decreto MG 12/12/2005 Portaria SERES/MEC 286 de 21/12/2012
Diretrizes Curriculares Nacionais	Resolução do CNE/CP nº 1, de 15 de maio de 2006. Resolução n. 2, 1/7/2015 CNE.

## 2. O Curso

## **2.1. Contexto Educacional: A Região de inserção do curso e seus aspectos econômicos, sociais, demográficos e educacionais**

Com um campo de atuação que se estende por todo o Vale do Sapucaí, a Univás está inserida no município de Pouso Alegre. De acordo com o Censo 2010, Pouso Alegre foi a cidade média que mais cresceu nos últimos dez anos, no Sul de Minas. Apresentou o índice de crescimento de 22,30% e está em segundo lugar no número de habitantes, com aproximadamente 140.000 moradores.

Situada no centro da mesorregião sul de Minas Gerais, Pouso Alegre situa-se numa área estratégica e de acesso aos três maiores centros de produção e consumo do País, pois está a 200 km de São Paulo, a 385 km de Belo Horizonte e a 390 km do Rio de Janeiro. Esta posição é privilegiada por estar ligada à BR 459 e à BR 381, pela circulação de mercadorias e por ser o corredor do transporte de 20% da produção industrial de Minas Gerais e São Paulo.

A economia da cidade é de base principalmente agropecuária e industrial. Além de ser importante polo exportador de produtos alimentícios, Pouso Alegre congrega mais de 4.000 empresas, entre as quais se destacam: Cimed Indústria de Medicamentos, Flamma Automotiva, *Johnson Controls* do Brasil *Automotive*, *Unilever Bestfoods* Brasil, Laboratório Sanobiol, Locomotiva, Sobral Invicta, Sumidense do Brasil, União Química Farmacêutica e XCMG - *Xuzhou Construction Machinery Group*, indústria chinesa.

A cidade é também um dos principais polos de serviços do sul de Minas Gerais, principalmente na área da Saúde, contando com o HCSL e uma extensa rede hospitalar e centros de diagnóstico que atendem a mais de 50 municípios de toda a região.

Na área de educação, a cidade conta com 20 escolas estaduais, 59 particulares e 33 municipais, além de 6 instituições de ensino superior em modalidade presencial, a maior das quais é a Univás. Neste aspecto, a Univás é a principal formadora de recursos humanos da região.

Como maior e principal instituição de ensino superior do Vale do Sapucaí, a Univás representa a conquista social da região no que concerne à formação da cidadania. Como universidade regional, seu objetivo precípuo é o de que cada jovem que a integra se forme no próprio meio onde vive, e que se transforme em uma fonte de energia para as transformações históricas. Transformações que requerem, como indispensável, a integração entre a Univás e a comunidade, que se estabelece como um dos princípios diretores da política pedagógica da Univás.

O Estado oferece vagas em 74 estabelecimentos de ensino. Escolas e colégios privados, que totalizam 92, oferecem cursos que vão do maternal a cursos técnicos em Contabilidade, Enfermagem, Informática, Magistério, Ensino Médio e Cursos Preparatórios. Há várias escolas de cursos livres com capacitação profissional nas áreas de idiomas, informática, natação, moda, beleza, costura e um Conservatório Estadual de Música que atende cerca de

1600 alunos nos cursos de artes plásticas, teatro, dança, decoração, desenho técnico, canto, orquestra sinfônica e instrumental, música e formação em 15 instrumentos musicais. O Senai, o Sesi, o Senac e o Senat, implantados no município, oferecem cursos específicos de qualificação profissional para indústria, comércio e transportes.

A supervisão e orientação do Ensino Básico da região estão sob a responsabilidade da Superintendência Regional de Ensino, sediada em Pouso Alegre, que tem jurisdição sobre 30 municípios, com 190 escolas municipais. O número de matriculados em Minas Gerais, no ensino médio, em 2014, segundo o INEP foi 780.480 alunos. No ensino superior em Pouso Alegre existem cinco instituições de ensino, na modalidade presencial. Destaca-se o Instituto Federal Tecnológico Sul de Minas (IFSul) que atua em Pouso Alegre, oferecendo cursos superiores e técnicos nas mais diversas áreas. Neste contexto, torna-se importante o oferecimento de Cursos de Pedagogia para habilitar os professores que já estão trabalhando e não têm a formação de pedagogo. Além disso, em função das necessidades regionais, os Cursos de Pedagogia capacitam os professores, prestam serviços, desenvolvem pesquisas aplicadas que atendem a demandas da educação local e projetos que colaboram para a qualidade de vida da população.

## **2.2. Histórico do curso**

A Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras “Eugênio Pacelli” foi criada pelo Decreto 70.594, de 23 de maio de 1972. É um estabelecimento de ensino superior da Universidade do Vale do Sapucaí, credenciada pelo Decreto nº 40.627, de 08 de outubro de 1999 do Governo do Estado de Minas Gerais.

O Curso de Pedagogia foi criado em 1972, pelo decreto federal nº 70.594, por meio do ato de reconhecimento federal publicado no decreto nº. 79.560, de 20 /04/1977, com habilitações em Administração escolar de 1º e 2º graus e magistério das disciplinas pedagógicas de 2º grau. Posteriormente, o curso de Pedagogia foi reformulado pelo decreto nº 97.439, de 06 de janeiro de 1989, acrescentando em sua matriz curricular Orientação Educacional e Supervisão Escolar de 1º e 2º graus. Em seguida, iniciou-se o funcionamento das habilitações Orientação Educacional e Supervisão Escolar para exercício nas escolas de 1º e 2º graus. Posteriormente teve as habilitações reconhecidas, em 16 de abril de 1993, pela portaria do Ministério da Educação, MEC, nº 577.

A Orientação Educacional e a Supervisão Escolar eram oferecidas em complementação às disciplinas da grade já existente, com a carga horária compensada às sextas-feiras e sábados, no período matutino e vespertino. Os alunos egressos retornavam ao curso, em sistema presencial, habilitando-se em Orientação Educacional ou Supervisão Escolar.

Em 1997, houve uma readaptação curricular e o curso passou a ser oferecido de segunda-feira à sexta-feira, no período noturno, com

habilitações em Supervisão de Ensino Fundamental e Médio e magistério das matérias pedagógicas, habilitando para ministrar aulas no ensino fundamental de 1ª a 4ª séries. Em 1998, foi feita nova reformulação curricular, que foi autorizada pelo Parecer do Conselho Estadual de Educação, nº. 214/99, estabelecendo carga horária total do curso de 3.332 horas, para oferta da habilitação para Magistério das Matérias Pedagógicas do 2º. Grau e Supervisão Escolar, autorizada também a oferta de complementação pedagógica em Administração Escolar e Orientação Escolar.

Em 1999, com a visita do Conselho Estadual de Educação para o credenciamento da Universidade, foi sugerida uma nova Matriz Curricular, devido ao excesso de carga horária da anterior. Em 2000, foi feita correção na estrutura curricular que contempla regime semestral, com uma entrada anual. Esta estrutura curricular está organizada com sete períodos, módulo aula de 50 minutos e carga horária total do curso de 2.516 horas.

Os alunos ingressantes em 2000 iniciaram o curso com a vigência da matriz curricular modificada sob a orientação do Conselho Estadual da Educação junto com a coordenação do curso e aprovação do Colegiado do curso de Pedagogia.

Para os ingressantes em 2006, houve uma readaptação curricular em relação aos componentes curriculares do curso. Esta alteração foi ainda anterior às novas Diretrizes Curriculares Nacionais, Resolução do CNE/CP, de 15 de maio de 2006, oferecendo as habilitações em Supervisão Escolar no Ensino Fundamental e Médio, Matérias Pedagógicas no Ensino Médio, com carga horária total de 2.754 horas, para os formandos até 2009.

Em 2007, o curso passou por uma nova reformulação com a publicação das atuais Diretrizes Curriculares dos Cursos de Pedagogia, Resolução do CNE/CP, de 15 de maio de 2006, que institui Diretrizes Curriculares Nacionais (DCN) para o Curso de Graduação em Pedagogia, na modalidade licenciatura. A nova DCN define princípios, condições de ensino e de aprendizagem, procedimentos a serem observados em seu planejamento e avaliação, pelos órgãos dos sistemas de ensino e pelas instituições de educação superior do país, nos termos explicitados nos Pareceres CNE/CP nº 5/2005 e 3/2006. Conforme artigo 2º, essas diretrizes aplicam-se à formação inicial para o exercício da docência na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental, nos cursos do Ensino Médio, na modalidade Normal, e em cursos de Educação Profissional na área de serviços e apoio escolar, bem como em outras áreas nas quais estejam previstos conhecimentos pedagógicos. Para atender às prerrogativas das novas DCNs foi proposta ao Conselho de Ensino Pesquisa e Extensão - Consepe - uma readaptação curricular, que foi aprovada e oferecida para os ingressantes em 2008.

Em 2009, a proposta pedagógica sofreu modificações para que o curso fosse readaptado para atender aos pedidos feitos através de avaliação das turmas que iniciaram após a publicação das novas diretrizes em fevereiro de 2007, acrescentando componentes curriculares solicitados pelos acadêmicos e analisados pela coordenação e pelo Colegiado do curso

de Pedagogia, além de refazer a prática pedagógica com projetos de extensão. Os componentes curriculares oferecidos com a mudança são referentes aos conteúdos de arte e educação: música, teatro e dança (artes em geral) na escola e metodologia da educação física. Conforme as Leis 5.692/71, 9.131/95, 9394/96; Parecer CEB 022/98; Resolução 451/03, Lei 10.793/03, foram realizadas mudanças integrando novos componentes curriculares para atender às atualizações necessárias ao curso devido à demanda exigida.

Em 2015, o PPC de Pedagogia da Univás passou novamente por alteração em decorrência da Resolução nº 2, publicada em 1º de julho desse ano. Essa Resolução define “as Diretrizes Curriculares Nacionais para a formação inicial em nível superior (cursos de licenciatura, cursos de formação pedagógica para graduados e cursos de segunda licenciatura) e para a formação continuada”. O Artigo da Resolução diz que: “Ficam instituídas, por meio da presente Resolução, as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Formação Inicial e Continuada em Nível Superior de Profissionais do Magistério para a Educação Básica, definindo princípios, fundamentos, dinâmica formativa e procedimentos a serem observados nas políticas, na gestão e nos programas e cursos de formação, bem como no planejamento, nos processos de avaliação e de regulação das instituições de educação que as ofertam”.

O curso ofertado pela Univás passa, a partir de 2016, a ter novamente quatro anos de duração, sendo assim, foram acrescentados conteúdos que contemplam outras legislações como as que preveem a formação quanto à diversidade, às diferenças raciais, os conteúdos de tecnologia, meio ambiente e outros necessários à nova visão que respeite as diferenças e os avanços da nova legislação.

O curso de Pedagogia da Univás tem por missão a busca da formação de profissionais da educação básica qualificados com competências e habilidades necessárias para atuar e intervir em vários contextos educativos escolares e sociais de forma crítica, incorporando saberes e fazeres significativos à compreensão e desenvolvimento da ciência e tecnologia, percebendo relações de poder que envolvem todo o processo econômico-político e cultural, o qual interfere na práxis educativa de um Estado ou Nação.

Ainda, o curso busca princípios estéticos de sensibilidade, criatividade, ludicidade, qualidade e diversidade de manifestações artísticas e culturais, meio ambiente, além do direito à saúde, ao amor, à aceitação, e uma educação inclusiva dos acadêmicos, de modo a levá-los a fazer parte do ambiente educacional, contribuindo para um trabalho integrado entre diferentes áreas de forma a construir uma formação profissional plena.

Nesta perspectiva, construímos uma matriz curricular direcionando os conteúdos para um trabalho interdisciplinar entre essas disciplinas, considerando sua abrangência cultural e profissional na formação do pedagogo atual. Optou-se para o enfoque da Inclusão e a matriz está composta com componentes curriculares direcionados pela amplitude dos assuntos e oferecidos como extensão e pós-graduação, cursos de educação

inclusiva para professores da rede municipal de educação, alunos egressos e também outros profissionais da região.

O Projeto Pedagógico do Curso, articulado pelo Coordenador do Curso de Pedagogia da Univás, é construído com a participação dos docentes e do Núcleo Docente Estruturante, apresentando uma dimensão política, no sentido de estar comprometido com a formação do cidadão para atuar no contexto social existente. Além disso, apresenta uma dimensão pedagógica porque alcança a intencionalidade do curso, que é formar o cidadão responsável, participativo, crítico e criativo.

Como projeto pedagógico de curso, retrata a reflexão e o trabalho coletivo dos agentes envolvidos no atendimento às Diretrizes Curriculares Nacionais e às necessidades específicas dos acadêmicos, concretizando, assim, a identidade do curso e o oferecimento de garantias para um ensino de qualidade.

Como instrumento balizador do desenvolvimento acadêmico, este Projeto manifesta a prática pedagógica do curso, dando direção às atividades de ensino, pesquisa e extensão. Enfim, o Projeto Pedagógico do Curso de Pedagogia, entregue à comunidade acadêmica, é resultante de um planejamento coletivo que define ações, visando à efetiva concretização de seus propósitos.

### **3. Objetivos do Curso**

Seguindo os princípios estabelecidos na missão da instituição, o curso se propõe a contribuir com a região em que se situa, formando profissionais que tenham à frente valores como a ética e responsabilidade social, atuando como agentes de transformação social, ao mesmo tempo em que articulam conhecimentos dentro da área de formação específica. Nesse sentido, são objetivos do curso:

#### **3.1. Objetivos gerais**

- Promover uma prática educativa que leve em conta as características individuais e a pluralidade cultural;
- Possibilitar ao aluno formação crítico-social para que ele possa ser um elemento participativo, autônomo e criativo na sociedade, para atuar em busca de uma vida melhor;
- Propiciar condições, por meio de pesquisa, para que o aluno possa ser construtor do seu próprio saber.

#### **3.2. Objetivos específicos**

- Compreender, cuidar e educar crianças de zero a cinco anos, de forma a contribuir para o seu desenvolvimento nas dimensões, física, psicológica, intelectual e social, entre outras;

- apresentar as diferentes áreas do saber como um processo interdisciplinar em que todas as partes estabelecem relações com um todo;
- fortalecer o desenvolvimento e as aprendizagens de crianças do Ensino Fundamental, bem como daqueles que não tiveram oportunidade de escolarização na idade própria;
- identificar problemas socioculturais e educacionais com postura investigativa, integrativa e propositiva em face de realidades complexas, com vistas a contribuir para a superação de exclusões sociais, étnico-raciais, econômicas, culturais, religiosas, políticas e outras;
- participar da gestão das instituições contribuindo para elaboração, implementação, coordenação, acompanhamento e avaliação do projeto pedagógico;
- intervir nas situações educativas com sensibilidade e competência profissional buscando articular teoria e prática, proporcionando ao aluno oportunidades de realizar pesquisas e propor respostas criativas às questões da qualidade do ensino e medidas que visem superar a exclusão social;
- desenvolver a capacidade para estabelecer diálogo entre a área educacional e as demais áreas do conhecimento e a capacidade do aluno para dominar processos e meios de comunicação em suas relações com problemas educacionais;
- capacitar o futuro pedagogo para que atue eficazmente com jovens e adultos defasados em seu processo de escolarização, desenvolvendo a capacidade de articular ensino e pesquisa na execução da prática pedagógica e de trabalhar com metodologias e materiais pedagógicos adequados à utilização das tecnologias, da informação e da comunicação nas práticas educativas;
- desenvolver o compromisso com uma ética de atuação profissional e com a organização democrática da vida em sociedade, fazendo a articulação da atividade educacional nas diferentes formas de gestão educacional, na organização do trabalho pedagógico escolar, no planejamento, execução e avaliação de propostas pedagógicas da escola;
- elaborar Projeto Pedagógico da escola, caracterizado-o por categorias (planejamento, organização, coordenação e avaliação) e por valores (solidariedade, cooperação, responsabilidade e compromisso).

No que tange às áreas de atuação, o pedagogo poderá atuar no magistério na Educação Infantil, nos anos iniciais do Ensino Fundamental, nos cursos de Ensino Médio, na modalidade Normal, em cursos de Educação Profissional na área de serviços e apoio escolar, bem como em outras áreas nas quais estejam previstos conhecimentos pedagógicos.

As atividades docentes também compreendem participação na organização e gestão de sistemas e instituições de ensino, englobando: planejamento, execução e coordenação, acompanhamento e avaliação de tarefas próprias do setor da educação e de projetos e experiências

educativas não escolares, bem como produção e difusão do conhecimento científico intra e extra escola.

#### **4. Perfil do Egresso**

Conforme o Art. 8º da Resolução Nº 02, de 1º de Julho de 2015, em relação ao perfil do aluno egresso, o curso de Pedagogia da Univás visa formar um pedagogo reflexivo, crítico, com habilidades e competências para compreender as complexas relações entre educação e sociedade e atuar nas práxis pedagógicas como pesquisador consciente da realidade, bem como profissionais habilitados a atuar no ensino, na organização e gestão de sistemas, unidades e projetos educacionais, tendo a docência como base de sua formação e identidade profissional.

Ainda, espera-se que esse egresso esteja imbuído do espírito de pesquisa constante, que se volte a análise e aplicação dos dados resultantes de suas investigações a partir dos interesses e necessidades da área educacional e específica. Também é desejada sua atuação em trabalhos coletivos e na mobilização e uso das tecnologias educacionais em contextos de aprendizagem os mais diversos.

O curso de Pedagogia, no intuito de perpetuar o vínculo com os egressos, oferece oportunidades para que estes participem das semanas de estudos da graduação e outros eventos, além de oferecer cursos de Pós-graduação nas áreas de educação, atendendo à demanda solicitada.

##### **4.1. Competências e habilidades do egresso**

Fundamentada nas Diretrizes Curriculares Nacionais e nas orientações do Projeto Pedagógico Institucional – PPI - a Univás tem por objetivo formar “indivíduos éticos, socialmente responsáveis e competentes que possam ser elementos de transformação social na construção de um mundo sempre mais justo, livre e democrático” tornando-os aptos para participar do desenvolvimento da sociedade, por meio da pesquisa e da investigação científica. Por este motivo, o Egresso da Univás, nas diversas áreas de formação, deve ser um profissional competente, que reúna todas as competências e habilidades necessárias ao exercício da docência com qualidade, apresentando uma considerável base de informação e formação.

A formação acadêmica deve dar ao estudante condições para o exercício de uma profissão e capacidade para identificar problemas relevantes em sua realidade, permitindo-lhe avaliar e oferecer diferentes posicionamentos frente a essa problemática. Deve buscar o desenvolvimento da ciência e da tecnologia, além do aperfeiçoamento cultural permanente e ter condições de realizar conexões entre ensino, pesquisa e extensão quando estimulado e também por iniciativa própria.

Ao final da trajetória acadêmica, o profissional deve ser consciente de seus direitos e deveres para com a sociedade, pautando-se por atitudes

éticas, políticas e humanísticas e ser capaz de inserir-se no âmbito das mudanças sociais.

Dentro do curso, são as seguintes competências e habilidades que se busca desenvolver no egresso:

- compreensão dos diversos domínios do conhecimento pedagógico e dos conteúdos disciplinares específicos e respectivas metodologias, numa perspectiva de formação contínua e autoaperfeiçoamento;
- participação na implementação de projetos educativos que contemplem a diversidade e as inter-relações das distintas esferas do social: cultural, ética, estética, científica e tecnológica;
- mobilização e integração de conhecimentos, capacidade e tecnologias para intervir efetivamente em situações pedagógicas concretas;
- articulação, mediante práticas participativas, de recursos humanos, metodológicos, técnicos e operativos;
- investigação de situações educativas, sabendo mapear contextos e problemas, captar e analisar as contradições, argumentar e produzir conhecimentos;
- atuação ético-profissional, implicando responsabilidade social para a construção de uma sociedade incluyente, justa, solidária e equânime;
- conhecimento e articulação de conteúdos e metodologias específicas das áreas de conhecimento envolvidas nos diferentes âmbitos de formação e atuação profissional;
- seleção e organização de conteúdos, de modo a converter o conhecimento pedagógico e científico em conhecimento curricular, considerando contextos socioculturais e capacidades cognitivas e afetivas dos alunos;
- promoção da articulação e integração entre saberes e processos investigativos dos diversos campos do conhecimento, visando à formação do cidadão;
- compreensão, cuidado e educação de crianças de zero a cinco anos, de forma a contribuir para o seu desenvolvimento nas dimensões física, psicológica, intelectual e social, entre outras;
- conhecimentos metodológicos para fortalecer o desenvolvimento e as aprendizagens de crianças do Ensino Fundamental, assim como daqueles que não tiveram oportunidade de escolarização na idade própria;
- identificação de problemas socioculturais e educacionais com postura investigativa, integrativa e propositiva em face de realidades complexas, com vistas a contribuir para a superação de exclusões sociais, étnico-raciais, económicas, culturais, religiosas, políticas, de gênero, sexuais e outras;

- realização de pesquisas que proporcionem conhecimento e reflexão sobre os estudantes e sua realidade sociocultural, bem como sobre os processos de ensinar e aprender em diferentes contextos, sobre propostas curriculares e sobre a organização e implementação do trabalho educativo e das práticas pedagógicas;
- utilização de instrumentos de pesquisa que possibilitem a construção de conhecimentos pedagógicos e científicos, objetivando a discussão e reflexão sobre a própria prática e a discussão e disseminação desses conhecimentos;
- promoção e facilitação das relações de cooperação entre a instituição educativa, a família e a comunidade;
- participação da gestão das instituições contribuindo para elaboração, implementação, coordenação, acompanhamento e avaliação do projeto pedagógico.

#### **4.2. Política Institucional de Acompanhamento do Egresso**

A Univás possui egressos atuando nas mais diversas esferas sociais e, por isso, entende que a relação com seus ex-alunos precisa ser estimulada constantemente, por meio de acompanhamento, bem como por meio do oferecimento de oportunidades de formação continuada. Este acompanhamento permite avaliar os resultados do desempenho da Univás no processo de formação e na transformação social.

A Univás entende que é imprescindível manter um adequado relacionamento com seus egressos, por meio de redes sociais e interatividade virtual, além da aplicação de questionários, com coleta de informações sobre satisfação com os serviços que lhe foram proporcionados, empregabilidade e desenvoltura frente às exigências do mercado de trabalho. Além disso, entende que é importante manter um sistema integrado de avaliação que abranja todas as dimensões de avaliação do Sinaes. Acima de tudo, considera o egresso como sujeito fundamental no processo de construção da Univás.

Nesse sentido, mantém uma página específica em sua *home page* destinada ao cadastramento e acompanhamento de seus ex-alunos, desenvolvida em plataforma própria que possibilita, além do controle do cadastro, a interação com o envio de e-mails, postagens de depoimentos, histórias de vida, oportunidades de emprego e de cursos complementares em nível de especialização e aperfeiçoamento nas mais diversas áreas de formação da Univás, além de links para publicações de interesse, galeria de

fotos, histórico dos cursos e incubadora de empresas - INCEVS - que incentiva junto a alunos e egressos a criação de novos negócios.

## 5. Estrutura Curricular

### 5.1. Eixos Temáticos ou Núcleos

Conforme o Art. 12 da Resolução 02, de 1/7/2015, a estrutura Curricular do Curso de Pedagogia se divide em três núcleos, a saber: Núcleo de Formação Geral, Núcleo de Aprofundamento e Diversificação de Estudos e Núcleo de Estudos Integradores, que serão descritos a seguir com suas disciplinas.

#### a) Núcleo de Formação Geral

<b>Conteúdos</b>	<b>Carga Horária</b>
Fundamentos da Educação	32
Língua Portuguesa: Oralidade e Escrita	48
Sociologia da Educação	32
Antropologia e Educação	32
Política de Atendimento à Infância	64
Dinâmica Psicossocial	32
Introdução à Psicologia	64
Infância e suas Vivências Socioculturais	64
Metodologia da Educação Física: Corporeidade e Expressão Teoria e Prática	48
Teoria e Prática de Arte e Educação: Música, Teatro e Dança	48
Tecnologia Educacional: Teoria e Prática	48
Leitura e Produção de Textos	32
Sociologia Geral	32
Arte-Educação: Processo Criativo	64
Alfabetização e Letramento	64
Tecnologias da Informação e Comunicação na Educação: Teoria e Prática	64

História da Educação I e II	64
Filosofia	32
Psicologia da Educação	32
Literatura Infanto Juvenil	64
Psicologia da Educação: Desenvolvimento e Aprendizagem	96
Alfabetização Matemática	96
Neuroeducação	32
Corporeidade e Ludicidade: Teoria e Prática	64
Metodologia da Arte e Ludicidade	64
Currículos e Programas: Ensino Infantil, Fundamental e Médio	64
Filosofia da Educação	32
Gestão Educacional	64
Política Educacional Brasileira	32
Fundamentos Teóricos Metodológicos do Ensino de Ciências	64
Fundamentos Teóricos Metodológicos do Ensino da Língua Portuguesa	32
Fundamentos Teóricos Metodológicos da Educação Física	32
Fundamentos Teóricos Metodológicos do Ensino da Matemática	64
Fundamentos Teóricos Metodológicos da Educação Infantil	64
Fundamentos Teóricos Metodológicos do Ensino de História	64
Fundamentos Teóricos Metodológicos do Ensino de Geografia	64
Fundamentos de Pesquisa em Educação	64
<b>Carga Horária Total</b>	<b>1952 h</b>

### **b) Núcleo de Aprofundamento e Diversificação de Estudos**

<b>Conteúdos</b>	<b>Carga</b>
------------------	--------------

	<b>Horária</b>
Educação Inclusiva	64
Educação de Jovens e Adultos: Alfabetização	32
Educação, Ambiente e Sociedade	64
Educação em Direitos Humanos e Identidade Cultural	32
Didática I, II, III e IV	160
Tópicos em Educação	32
Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) I e II	128
Tópicos Especiais: Formação Docente	48
Análise da Experiência Pedagógica: Pesquisa Quantitativa e Qualitativa	64
<b>Carga Horária Total</b>	<b>624h</b>

### C) Núcleo de Estudos Integradores

<b>Conteúdos</b>	<b>Carga Horária</b>
Estágio Supervisionado: Educação Infantil	100
Estágio Supervisionado: Ensino Fundamental	100
Estágio Supervisionado: Ensino Médio	100
Estágio Supervisionado: Educação de Jovens e Adultos	100
Metodologia do Trabalho Científico	32
Produção de Textos Científicos	32
Prática de Ensino: Escola e Sociedade	64
Prática Pedagógica nas Instituições de Jovens e Adultos	64
Prática Pedagógica de Ensino	64
Atividades Complementares	200
<b>Carga Horária Total</b>	<b>856h</b>

## 5.2. Matriz Curricular

		Presencial		SP	APS	CH
		T	P	AVA		
<b>1º Período</b>	<b>Componentes Curriculares</b>					
	Fundamentos da Educação			32		32
	Filosofia			32		32
	Língua Portuguesa: Oralidade e Escrita	48				48
	Antropologia e Educação	32				32
	Dinâmica Psicossocial	32				32
	Metodologia da Educação Física: Corporeidade e Expressão Teoria e Prática	32	16			48
	Teoria e Prática de Arte e Educação: Música, Teatro e e Dança	32	16			48
	Tecnologia Educacional: Teoria e Prática	32	16			48
	8 T    48 P    64				20	<b>320</b>

		Presencial		SP	APS	CH
		T	P	AVA		
<b>2º Período</b>	<b>Componentes Curriculares</b>					
	Leitura e Produção de Textos			32		32
	Metodologia do Trabalho Científico			32		32
	Sociologia Geral	32				32
	Arte-Educação: Processo Criativo	32			32	64
	Tópicos Especiais: Formação Docente	32			16	48
	Política de Atendimento à Infância	32			32	64

	Alfabetização e Letramento	64				64
	Tecnologias da Informação e Comunicação na Educação: Teoria e Prática	32	32			64
	24 T    32 P    64			2	80	<b>400</b>

		Presencial		SP			
3º Período	Componentes Curriculares	T	P	AVA	APS	CH	
		Produção de Textos Científicos			32		32
		Didática I			32		32
		História da Educação I	32				32
		Introdução à Psicologia	64				64
		Literatura Infanto Juvenil	32			32	64
		Filosofia da Educação	32				32
		Prática de Ensino: Escola e Sociedade	32	32			64
		Sociologia da Educação	32				32
		224 T    32P    64				32	<b>352</b>

		Presencial		SP			
4º Período	Componentes Curriculares	T	P	AVA	APS	CH	
		Psicologia da Educação			32		32
		Didática II			32		32
		Infância e suas Vivências Socioculturais	32			32	64
		Análise da Experiência Pedagógica: Pesquisa Quantitativa e Qualitativa	64				64
		Alfabetização Matemática	64			32	96
		História da Educação II	32				32
		Corporeidade e Ludicidade: Teoria e Prática	32	32			64

					224	64	<b>384</b>
		T	32 P	64			

	<b>Componentes Curriculares</b>	Presencial		SP	<b>APS</b>	<b>CH</b>	
		<b>T</b>	<b>P</b>	<b>AVA</b>			
<b>5º Período</b>	Política Educacional Brasileira			32		32	
	Tópicos em Educação			32		32	
	Psicologia da Educação: Desenvolvimento e Aprendizagem	64			32	96	
	Educação de Jovens e Adultos: Alfabetização	32				32	
	Fundamentos Teóricos Metodológicos da Educação Infantil	32			32	64	
	Didática III	32				32	
	Prática Pedagógica de Ensino	32	32			64	
	Estágio Supervisionado: Educação Infantil	*(32)				100	
						64	<b>452</b>
		224 T	32P	64			

	<b>Componentes Curriculares</b>	Presencial		SP	<b>APS</b>	<b>CH</b>	
		<b>T</b>	<b>P</b>	<b>AVA</b>			
<b>6º Período</b>	Didática IV	32	32			64	
	Currículos e Programas: Ensino Infantil, Fundamental e Médio.	32			32	64	
	Estudo da Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) I	32	32			64	
	Fundamentos Teóricos Metodológicos do Ensino da Língua Portuguesa	32				32	
	Educação Inclusiva	32	32			64	
	Estágio Supervisionado: Ensino Fundamental	*(32)				100	
	Neuroeducação	32				32	
					224 T	32	<b>420</b>
		96 P					

	<b>Componentes Curriculares</b>	Presencial		SP	<b>APS</b>	<b>CH</b>
		<b>T</b>	<b>P</b>	<b>AVA</b>		
<b>7º</b>	Metodologia da Arte e Ludicidade	32			32	64
	Estudo da Língua Brasileira de Sinais	32	32			64

<b>Período</b>	(LIBRAS) II					
	Educação, Ambiente e Sociedade	32	32			64
	Educação em Direitos Humanos e Identidade Cultural	32				32
	Gestão Educacional	64				64
	Fundamentos Teóricos Metodológicos do Ensino da Matemática	32			32	64
	Estágio Supervisionado: Ensino Médio	*(32)				100
	256 T    64 P				64	<b>452</b>

	<b>Componentes Curriculares</b>	Presencial		SP	<b>APS</b>	<b>CH</b>	
		<b>T</b>	<b>P</b>	<b>AVA</b>			
<b>8º Período</b>	Fundamentos Teóricos Metodológicos de Educação Física	32				32	
	Fundamentos de pesquisa em Educação	32	32			64	
	Fundamentos Teóricos Metodológicos do Ensino de História	32			32	64	
	Fundamentos Teóricos Metodológicos do Ensino de Geografia	32			32	64	
	Fundamentos Teóricos Metodológicos do Ensino de Ciências	32	32			64	
	Prática Pedagógica nas Instituições de Jovens e Adultos	32	32			64	
	Estágio Supervisionado: Educação de Jovens e Adultos	*(32)				100	
				224 T		64	<b>452</b>
		96 P					

**LEGENDA:****T:** Carga Horária Teórica**P:** Carga Horária Prática**SP:** Semipresencial**AVA:** Ambiente Virtual de Aprendizagem**APS:** Atividade Prática Supervisionada**CH:** Carga Horária Total**5.3. Indicadores Fixos****ESTRUTURA CURRICULAR**

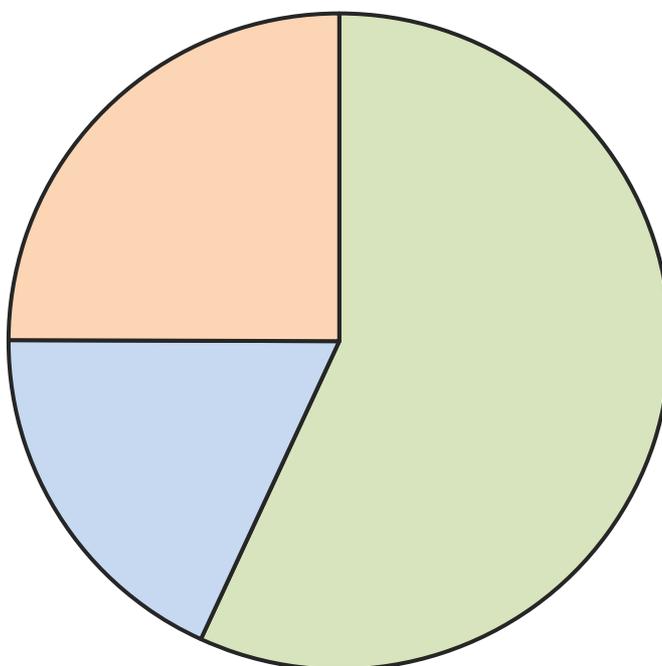
<b>Componentes Curriculares = 3232 horas</b> <b>Hora aula 50min= 3.879 horas</b>
<b>Estágio Supervisionado = 400 horas</b>
<b>Práticas de Ensino: 400 horas</b>
<b>Atividades Complementares = 200 horas</b>
<b>*Parte da carga horária de Estágio é destinada à orientação teórica em sala de aula.</b>
<b>TOTAL GERAL = 3432 horas</b>

A partir do segundo período (semestre) de 2014 (início da implantação da primeira etapa da Educação em Ambiente Virtual - AVA na Univás, parte dos componentes curriculares do curso passaram a ser oferecidas, sequencialmente, nos períodos subsequentes, em regime semipresencial, equivalendo a 320 horas.

#### 5.4. Representação Gráfica do Perfil de Formação

1º Período	2º Período	3º Período	4º Período	5º Período	6º Período	7º Período	8º Período
Fundamentos da Educação	Leitura e Produção de Textos	Produção de Textos Científicos	Psicologia da Educação	Política Educacional Brasileira	Didática IV	Metodologia da Arte e Ludicidade	Fundamentos Teóricos Metodológicos de Educação Física
Filosofia	Metodologia do Trabalho Científico	Didática I	Didática II	Tópicos em Educação	Currículos e Programas: Ensino Infantil, Fundamental e Médio.	Estudo da Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) II	Fundamentos de Pesquisa em Educação
Língua Portuguesa : Oralidade e Escrita	Sociologia Geral	História da Educação I	Infância e suas Vivências Socioculturais	Psicologia da Educação: Desenvolvimento e Aprendizagem	Estudo da Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) II	Educação, Ambiente e Sociedade	Fundamentos Teóricos Metodológicos de Ensino de História
Antropologia e Educação	Arte-Educação: Processo Criativo	Introdução à Psicologia	Análise da Experiência Pedagógica: Pesquisa Quantitativa e Qualitativa	Educação de Jovens e Adultos: Alfabetização	Fundamentos Teóricos Metodológicos do Ensino da Língua Portuguesa	Educação em Direitos Humanos e Identidade Cultural	Fundamentos Teóricos Metodológicos de Ensino de Geografia
Dinâmica Psicossocial	Tópicos Especiais: Formação Docente	Literatura Infanto Juvenil	Alfabetização Matemática	Fundamentos Teóricos Metodológicos	Educação Inclusiva	Gestão Educacional	Fundamentos Teóricos Metodológicos do Ensino de

				da Educação Infantil			Ciências
Metodologia da Educação Física: Corporeidade e Expressão Teoria e Prática	Política de Atendimento à Infância	Filosofia da Educação	História da Educação II	Estágio Supervisionado: Educação Infantil	Estágio Supervisionado: Ensino Fundamental	Fundamentos Teóricos Metodológicos do Ensino da Matemática	Prática Pedagógica nas Instituições de Jovens e Adultos
Teoria e Prática de Arte e Educação: Música, Teatro e Dança.	Alfabetização e Letramento	Prática de Ensino: Escola e Sociedade	Corporeidade e Ludicidade: Teoria e Prática	Didática III	Neuroeducação	Estágio Supervisionado: Ensino Médio	Estágio Supervisionado: Educação de Jovens e Adultos
Tecnologia Educacional: Teoria e Prática	Tecnologias da Informação e Comunicação na Educação: Teoria e Prática	Sociologia da Educação		Prática Pedagógica de Ensino			



## 5.5. Componentes Curriculares

### 1º Período

**Componente curricular:** Fundamentos da Educação (AVA)

**Período:** 1º

**Carga Horária:** 32h

**Ementa:**

Aspectos filosóficos e sociológicos da Educação. Matrizes do pensamento moderno sobre a prática educacional. A função social da escola brasileira na formação dos ideais de democracia, cidadania e respeito às diversidades culturais. Educação dos Direitos Humanos.

**Conteúdo:**

Cultura e Educação. Senso comum sobre educação. Cultura e conhecimento. Contribuições históricas, sociais e filosóficas do humanismo, do liberalismo, do positivismo e do marxismo para o debate educacional. Poder e Educação: disciplina na sociedade moderna. Reprodução e contestação. Educação e cidadania. História e Cultura Afro-brasileira e Indígena (Lei 11.645/08). Educação em Direitos Humanos (Resolução nº 1 do CNE de 30 de maio de 2012). Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA).

**Bibliografia Básica:**

CORTELLA, Mário S. **A escola e o conhecimento:** fundamentos epistemológicos e políticos. 9ª ed. São Paulo: Cortez, 2009.  
GADOTTI, Moacir. **História da idéias pedagógicas.** São Paulo, Atica, 2010.

LIBANEO, Jose Carlos. **Educação escolar:** políticas, estrutura e organização. São Paulo: Cortez, 2003.

**Bibliografia Complementar:**

CORTELLA, Mario Sérgio & LA TAILLE, Yves de. **Nos labirintos da moral.** Campinas: Papirus, 2005.

HILSDORF, Maria Lucia Spedo. **História da educação brasileira:** leituras. São Paulo: Pioneira Thomson, 2003.

LÜDKE, Menga (coord.) et al. **O professor e a pesquisa.** Campinas: Papirus, 2001.

RIOS, Terezinha Azerêdo. **Compreender e ensinar:** por uma docência da melhor qualidade. 4.ed. São Paulo: Cortez, 2003.

SAYÃO, Rosely & AQUINO, Julio Groppa. **Em defesa da escola.** Campinas: Papirus, 2004.

**Componente curricular:** Filosofia - (AVA)

**Período:** 1º

**Carga Horária:** 32h

**Ementa:**

Iniciação ao filosofar. Rigor, criticidade e sistematização na reflexão filosófica. Análise dos paradigmas filosóficos que influenciam o mundo contemporâneo: positivismo, marxismo, fenomenologia, existencialismo e teoria da complexidade.

**Conteúdo:**

A necessidade do filosofar hoje: características da reflexão filosófica. Pensamento mítico, senso comum e opinião pública na atualidade. A ciência e a compreensão lógico-racional do mundo. A razão dialética. A consciência crítica. O conhecimento, a leitura do real, a ideologia. Ética do conhecimento na sociedade da informação. O positivismo e a valorização das ciências e tecnologias. O materialismo histórico de Marx: a questão do trabalho. A corporeidade na fenomenologia de Merleau-Ponty. A questão da liberdade em Sartre. O paradigma emergente da Teoria da Complexidade de Morin.

**Bibliografia Básica:**

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda; MARTINS, Maria Helena Pires. **Filosofando:** Introdução à Filosofia. São Paulo: Moderna, 1999.

CHAUÍ, Marilena. **Convite à Filosofia.** 12 ed. São Paulo: Ed. Ática, 2010.

SANTOS, Jair Ferreira dos. **O que é pós-moderno.** 17. Ed. São Paulo: Brasiliense, 2000.

**Bibliografia Complementar:**

GAARDER, Jostein. **O mundo de Sofia:** romance da história da filosofia. 12ª ed. São Paulo: Cia das Letras, 2002.

HOBBSBAWN, Eric. **História do Marxismo.** Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2000.

PENHA, João da. **O que é existencialismo.** São Paulo: Brasiliense, 2001.

REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario. **História da filosofia de Nietzsche à escola de Frankfurt.** V.6, São Paulo: Paulus, 2006.

REALE, Miguel. **Introdução à Filosofia.** São Paulo: Saraiva, 2004.

---

**Componente curricular:** Língua Portuguesa: Oralidade e Escrita

**Período:** 1º

**Carga Horária:** 48h

**Ementa:**

Funções da linguagem, noção de discurso, oralidade e língua padrão. Os gêneros textuais. Leitura, análise crítica e produção de textos. Linguagem, cultura e sociedade.

**Conteúdo:**

Diferentes procedimentos de leitura e produção de textos, sobretudo aqueles pertencentes à modalidade argumentativa. Relações lógicas entre os diversos fragmentos do texto. Relações adequadas, o caráter eminentemente dialógico do texto. Planejamento e avaliação do próprio texto visando à qualidade do conteúdo e à correção formal.

**Bibliografia Básica:**

KOCH, Ingedore Grunfeld Villaça; TRAVAGLIA, Luíz Carlos. **Texto e Coerência**. São Paulo: Contexto, 2011.

CUNHA, C; CINTRA, L **Nova Gramática do Português Contemporâneo**. 5ª ed. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2010.

MIRANDA, Regina Lúcia F. de. **A língua portuguesa no coração de uma nova escola**. São Paulo: Ática, 1995.

**Bibliografia Complementar:**

FREITAS, Márcia de Souza Luz et al. **A disciplina língua portuguesa: entre o discurso e a prática pedagógica**. Florianópolis: Premier, 2011.

HENRIQUES, Claudio Cezar. **A nova ortografia: o que muda com o acordo ortográfico**. Rio de Janeiro: Elsevier, 2009.

LEITE, L. C. M. **O Foco Narrativo**. 11. ed. São Paulo: Ática. 1993.

LUFT, Celso Pedro. **Novo manual de português: redação, gramática, literatura, ortografia oficial, textos e testes**. São Paulo: Globo, 1990.

NOGUEIRA, Tomaz de Andrade; FERREIRA, Irene Borges; MENDONÇA, Marília Sidney de S. **Português: material de referência para o professor: fonema, letra, alfabeto, ortografia**. Belo Horizonte: SEE/MG, 1997.

---

**Componente curricular:** Antropologia e Educação

**Período:** 1º

**Carga Horária:** 32h

**Ementa:**

A antropologia nas Ciências Humanas e na Educação. Aspectos históricos da antropologia relacionados ao ato de ensinar.

**Conteúdo:**

Abordagem antropológica em relação ao fenômeno da Educação. Conceitos antropológicos básicos e noções do método e da pesquisa etnográfica.

Questões educacionais contemporâneas e situações cotidianas da vivência dos alunos com abordagem antropológica.

**Bibliografia Básica:**

GALLO, Silvio. **Ética e cidadania**. Campinas: Papirus, 2008.  
 LAPLANTINE, F. **Aprender antropologia**. 24. ed. São Paulo: Editora Brasiliense, 2011.  
 ROCHA, E. **O que é etnocentrismo**. 20. ed. São Paulo: Editora Brasiliense, 2011.

**Bibliografia Complementar:**

BOAS, Franz. **Antropologia cultural**. Rio de Janeiro: Zahar, 2008.  
 BRANDÃO, Carlos Rodrigues. **O que é Educação**. São Paulo: Editora Brasiliense, 2004.  
 CHAUI, Marilena. **Mito fundador e sociedade autoritária**. São Paulo: Editora Fundação Perseu Abramo, 2004.  
 ESCALONA, Sara Lopez. **Antropologia e educação**. São Paulo: Paulinas, 1983.  
 MARCONI, Marina de Andrade; PRESOTTO, Zélia Maria Neves. **Antropologia: uma introdução**. São Paulo: Atlas, 2001.

**Componente curricular:** Dinâmica Psicossocial

**Período:** 1º

**Carga Horária:** 32 h

**Ementa:**

A dinâmica psicossocial que afeta a educação escolar e as aprendizagens. Contribuições da Psicologia educacional para educação escolar. Concepções da Psicologia sobre a escola.

**Conteúdo:**

Teorias e implicações para a prática pedagógica. A prática educativa. O professor. A escola. Os alunos. Dinâmica de grupo. A dinâmica da família. Tipos de família. Os filhos e a dinâmica familiar. O desenvolvimento psicossocial da criança.

**Bibliografia Básica:**

COLL, César. **Desenvolvimento psicológico e educação**. Porto Alegre: Artmed, 2008.  
 SAVIANI, Demerval. **Pedagogia Histórico-Crítica**. 10. ed. Campinas: Autores Associados, 2008.  
 ZABALA, Antonio. **A prática educativa: como ensinar**. Porto Alegre: ArtMed, 2010.

**Bibliografia Complementar:**

BARRETO, Maria Fernanda Mazziotti (Org.). **Dinâmica de grupo: história, prática e vivências**. Campinas: Alínea, 2006.  
 COLL, César; GOÑI, Mariana Miras; GALLART, Javier Onrubia; SOLÉ, Isabel. **Psicologia da educação**. Porto Alegre: Artmed, 2007.  
 CUNHA, Marcus Vinícius da. **Psicologia da educação**. Rio de Janeiro: Lamparina, 2008.

FREIRE, Madalena; DAVINI, Juliana. **Adaptação:** pais, educadores e crianças enfrentando mudanças. São Paulo: Sem Editora, 1999. Cadernos de reflexão.

SALVADOR, César Coll. **Psicologia da educação virtual:** aprender e ensinar com as tecnologias da informação e da comunicação. Porto Alegre: Artmed, 2010.

---

**Componente curricular:** Metodologia da Educação Física: Corporeidade e Expressão Teoria e Prática

**Período:** 1º

**Carga Horária:** 48h

**Ementa:**

A Educação Física na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental. A importância da Educação Física, a organização de experiências pedagógicas adequadas ao desenvolvimento do aluno e sua inserção no projeto pedagógico da escola.

**Conteúdo:**

O que é Educação Física? Formação do professor. Conhecimento sobre os parâmetros curriculares nacionais. Educação Física nas séries iniciais do ensino fundamental. PCNs. Brincar: O despertar psicomotor. Exercício físico para escrever bem. A cultura da educação física escolar. Recreação e lazer - diferenças e semelhanças. Recreação - Brinquedos cantados. Por que brincar? Jogos e regras e a resolução de problemas.

**Bibliografia Básica:**

BRASIL, Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria da Educação Fundamental. **Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil.** Ministério da educação e do desporto. Secretaria de Educação fundamental. Brasília. MEC/SEF. 1998.

GORLA, José Irineu. **Avaliação motora em educação física adaptada:** teste KTK para deficientes mentais. São Paulo: Phorte, 2007.

SOARES, Carmem Lúcia. **Metodologia do ensino de educação física.** São Paulo: Cortez, 2001.

**Bibliografia Complementar:**

AWAD, Hani Zehdi Amine. **Brinque, jogue, cante e encante com a recreação.** Jundiaí: Editora Fontoura, 2004.

CAVALLARI, Vinícius Ricardo. **Trabalhando com recreação.** São Paulo: Ícone, 2004.

FRIETZEN, Silvino José. **Jogos dirigidos:** para grupos, recreação e aulas de educação física. Petrópolis: Vozes, 2001.

MACHADO, Nilce V. **A educação física e recreação para o pré-escolar.** Porto Alegre: Prodil, 1986.

TEIXEIRA, Hundson Ventura. **Aulas de educação física: 1º grau.** São Paulo: IBRASA, 1993.

---

**Componente curricular:** Teoria e Prática de Arte e Educação: Música, Teatro e Dança

**Período:** 1º

**Carga Horária:** 48h

**Ementa:**

Fundamentos teóricos e práticos das artes e a Pedagogia. As artes cênicas e sua história como elementos da organização curricular e como recurso no processo pedagógico. A contribuição das artes e da estética no desenvolvimento crítico, político e emocional dos estudantes.

**Conteúdo:**

A história do teatro e educação. Conceito, gêneros e tipos da estética do teatro, circo, cinema, música e dança. Conceito e tipos do teatro do oprimido e sua aplicação na educação. Aplicação do som, sentido, expressão corporal, treinamento estético das técnicas do teatro, o espaço cênico e suas atribuições de representatividade em improvisação, gestualidade e expressão. Montagem de diversos tipos teatrais.

**Bibliografia Básica:**

BARBOSA, Ana Mae. **Arte educação contemporânea:** consonâncias internacionais. São Paulo: Cortez, 2008.

FERRAZ, Maria Heloisa C. de T. **Metodologia do ensino da arte:** fundamentos e proposições. São Paulo: Cortez, 2009.

SALVADOR, César Coll. **Aprendendo arte:** conteúdos essenciais para o ensino fundamental. São Paulo: Ática, 2009.

**Bibliografia Complementar:**

BUORO, Anamélia Bueno. **O olhar em construção:** uma experiência de ensino e aprendizagem da arte na escola. São Paulo: Cortez, 2003.

GOMBRICH, E. H. **A história da arte.** Rio de Janeiro: LTC, 1999.

NASCIMENTO, Luciane Leite do. **Por que arte na escola?** Pouso Alegre: Univás, 2005.

PACHECO, Elza Dias; et al. **Comunicação, educação e arte na cultura juvenil.** São Paulo: Loyola, 1991.

XAVIER, Natália. **Viver com arte - educação artística.** São Paulo: Ática, 1990.

---

**Componente curricular:** Tecnologia Educacional: Teoria e Prática

**Período:** 1º

**Carga Horária:** 48h

**Ementa:**

Conceitos, princípios e áreas de estudo que contribuíram para o desenvolvimento da tecnologia educacional. Aplicação de uma abordagem sistemática e dos princípios da tecnologia educacional para o planejamento, implementação e avaliação do processo de ensino-aprendizagem. Classificação e procedimentos para seleção de recursos ou meios audiovisuais. Características, vantagens e limitações. Elaboração e

aplicação dos recursos audiovisuais em situações de ensino-aprendizagem. Avaliação dos meios audiovisuais.

**Conteúdo:**

Princípios da tecnologia educacional para o planejamento, implementação e avaliação do processo de ensino-aprendizagem. Os diversos meios audiovisuais e os recursos de informática. Recursos audiovisuais em situações de ensino-aprendizagem. Projetos de aplicação das tecnologias educacionais em ambientes escolares.

**Bibliografia Básica:**

FILATRO, Andrea. **Design Instrucional Contextualizado:** Educação e Tecnologia. 2. ed. São Paulo: Senac, 2007.

MERCADO, Luís Paulo Leopoldo. **Novas tecnologias na educação:** reflexões sobre a prática. Maceió: EDUFAL, 2002.

TAJRA, Sanmya Feitosa. **Informática na educação:** novas ferramentas pedagógicas para o professor na atualidade. São Paulo: Érica, 2008.

**Bibliografia Complementar:**

ALMEIDA, Fernando José de. **Educação e informática:** os computadores na escola. São Paulo: Autores Associados, 1988.

CARNEIRO, Raquel. **Informática na Educação:** Representações Sociais do Cotidiano. São Paulo: Cortez, 2002 (Coleção Questões da Nossa Época 96).

OLIVEIRA, João Batista Araújo de. **Tecnologia educacional:** teorias da instrução. Petrópolis: Vozes, 1984.

POCHO, Cláudia Lopes. **Tecnologia educacional:** descubra suas possibilidades na sala de aula. Petrópolis : Vozes, 2004.

SANCHO, Juana M. (Org.). **Para uma Tecnologia Educacional.** Porto Alegre: ArtMed, 1998.

**2º Período**

**Componente curricular:** Leitura e Produção de Textos (AVA)

**Período:** 2º

**Carga Horária:** 32h

**Ementa:**

Leitura: concepções, funções, processo. A produção da leitura; a divisão social do trabalho da leitura; história da leitura dos textos e história da leitura dos sujeitos leitores. Leitura e interpretação. A relação leitura e escrita. As condições históricas de produção da leitura e da escrita. Escrita: papel social e os sujeitos da escrita. Oralidade e escrita. Concepções de texto e produção textual. Observação de elementos textuais e de mecanismos de textualização no oral, no impresso e no espaço digital. Aspectos argumentativos do texto. Produção de textos: resumos, sínteses, resenhas, relatórios e ensaios.

**Conteúdo:**

Compreensão da leitura e da escrita enquanto um processo ligado ao funcionamento da linguagem na sociedade. O que é ler e o que é leitura. O trabalho de leitura na relação com a interpretação. Observação das

condições sócio históricas da produção, da leitura e da escrita em suas diferentes formas de significar. Especificidades do texto e seus elementos em diversos espaços de textualização: oral, impresso, digital. Produção textual.

#### **Bibliografia Básica:**

ABREU, Antonio Suárez. **Curso de redação**. 12ªed. São Paulo: Ática, 2008.  
BLIKSTEIN, Izidoro. **Técnicas de Comunicação Escrita**. São Paulo: Ática, 1999.  
MEDEIROS, João Bosco. **Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas**. São Paulo: Atlas, 2010.

#### **Bibliografia Complementar:**

TELLES, Teresa. Chico Buarque na sala de aula: leitura, interpretação e produção de textos. 2ª Ed. Petrópolis: Vozes, 2010.  
FAULSTICH, Enilde L. de. **Como ler, entender e redigir um texto**. Petrópolis: Vozes, 1998.  
MACHADO, Ana Rachel (Coord.). **Trabalhos de pesquisa: diários de leitura para a revisão bibliográfica**. São Paulo: Parábola, 2007.  
ORLANDI, Eni Puccinelli. **Discurso e leitura**. São Paulo: Cortez, 1987.  
\_\_\_\_\_. **Interpretação: autoria, leitura e efeitos do trabalho simbólico**. Petrópolis: Vozes, 1996.

**Componente curricular:** Metodologia do Trabalho Científico (AVA)

**Período:** 2º

**Carga Horária:** 32h

#### **Ementa:**

Conhecimento científico e outros tipos de conhecimento. Teoria e prática científica. Modalidades e metodologias de pesquisa. Fontes bibliográficas. Resumo, resenha e fichamento. Projeto de pesquisa. Modalidades de trabalho científico. A estrutura lógica do texto científico. Hipóteses, fatos, leis e teoria. Técnicas de pesquisa (pesquisa documental, observação, entrevistas, questionário e formulário). Relatório de pesquisa. Diretrizes e normas para apresentação de trabalho científico (ABNT, APA, ISO, Vancouver).

#### **Conteúdo:**

Concepções históricas de ciência e produção de conhecimento. Instrumentos teóricos, metodológicos e técnicos necessários à produção acadêmica. Funcionamento da linguagem científica. Compreensão da pesquisa científica: fontes, métodos, instrumentos, manipulação de resultados. Elaboração textual de diferentes tipos de trabalhos acadêmicos. Normalizações de trabalhos científicos.

#### **Bibliografia Básica:**

ANDRADE, Maria Margarida de. **Introdução à metodologia do trabalho científico: elaboração de trabalhos na graduação**. São Paulo: Atlas, 2007.  
LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Mariana de Andrade. **Metodologia do trabalho científico: procedimentos básicos, pesquisa bibliográfica, projeto e relatório, publicações e trabalhos científicos**. São Paulo: Atlas, 2011.

SEVERINO, Antônio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. São Paulo: Cortez, 2009.

**Bibliografia Complementar:**

KÖCHE, José Carlos. **Fundamentos de metodologia científica**: teoria da ciência e iniciação à pesquisa. 17.ed. Petrópolis: Vozes, 2009.

MARTINS, Gilberto de Andrade e THEOPHILO, Carlos Renato. **Metodologia da investigação científica para ciências sociais aplicadas**. São Paulo: Atlas, 2007.

WURMAN, Richard Saul. **Ansiedade de informação**: como transformar informação em compreensão. 7. ed., São Paulo: Cultura Editores Associados, 2000.

MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. **Técnicas de pesquisa**: planejamento e execução. São Paulo: Atlas, 2000.

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Fundamentos de Metodologia Científica**. São Paulo: Atlas, 2007.

**Componente curricular:** Sociologia Geral

**Período:** 2º

**Carga Horária:** 32h

**Ementa:**

Os processos sociológicos da educação em geral e do ensino-aprendizagem. A organização social da instituição escolar e de outros grupos na socialização do indivíduo. A vivência social no desenvolvimento humano. As relações sociais segundo diferentes tendências sociológicas.

**Conteúdo:**

Noções relacionadas aos diferentes aspectos que envolvem a escola e a comunidade na interação do controle social nas diferentes instituições que envolvam a infra e superestrutura da sociedade. O papel das classes sociais nas organizações socioeconômicas e culturais na visão de diversos autores.

**Bibliografia Básica:**

DIAS, Reinaldo. **Fundamentos de sociologia geral**. Campinas: Alínea, 2011.

LAKATOS, Eva Maria. **Sociologia geral**. São Paulo: Atlas, 2008.

TOMAZI, Nelson Dacio (Coord); ALVAREZ, Marcos Cesar Rezende; FERREIRA, Maria José de; CRESPO, Pedro Roberto; AÍDA Regina. **Iniciação à sociologia**. São Paulo: Saraiva, 2000.

**Bibliografia Complementar:**

DURKHEIM, Émile. **Educação e sociologia**. São Paulo: Melhoramentos, 1972.

FERREIRA, Delson. **Manual de sociologia**: dos clássicos à sociedade da informação. São Paulo: Atlas, 2009.

JOHNSON, Allan G. **Dicionário de sociologia**: guia prático da linguagem sociológica. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1997.

PAZZINATO, A. L. **História moderna e contemporânea**. São Paulo: Ática, 2000.

WEBER, Max. **Ensaio de sociologia**. Rio de Janeiro: Guanabara, 1982.

---

**Componente curricular:** Arte-educação: Processo Criativo

**Período:** 2º

**Carga Horária:** 64h

**Ementa:**

Postura educacional artística baseada na metodologia triangular, fundamentada em propostas de ensino que incluem os três eixos básicos: História da Arte, Estética e Produção Artística. Plano perceptivo, imaginativo e produtivo. O lugar da Arte no ensino contemporâneo. Compreensão do ensino da arte como agente transformador do cidadão na contemporaneidade.

**Conteúdo:**

A História da Arte para poder escolher o que ensinar e como contextualizar a disciplina. Plano perceptivo, imaginativo e produtivo. O lugar da Arte no ensino contemporâneo. Formação no campo de ensino de arte.

**Bibliografia Básica:**

BARBOSA, Ana Mae. **Arte educação contemporânea:** consonâncias internacionais. São Paulo: Cortez, 2008.

ANDRÉ, S. C., A. C. G. (apresentação Jorge Werthein; introdução Viviane Senna). **Educação para o Desenvolvimento Humano.** São Paulo: Saraiva: Instituto Ayrton Senna, 2004.

FERRAZ, Maria Heloísa C. de T.. **Metodologia do Ensino da Arte.** São Paulo: Cortez, 2ª Ed., 2009.

**Bibliografia Complementar:**

BELEZA, Fernanda V. L. **Oficina de artes.** São Paulo: Rideel, 2010. (Coleção Oficina de artes).

BUORO, Anamélia Bueno. **O olhar em construção:** uma experiência de ensino e aprendizagem da arte na escola. São Paulo: Cortez, 2003.

GOMBRICH, E. H. **A história da arte.** Rio de Janeiro: LTC, 1999.

PACHECO, Elza Dias, et al. **Comunicação, educação e arte na cultura juvenil.** São Paulo: Loyola, 1991.

XAVIER, Natália. **Viver com arte - educação artística.** São Paulo: Ática, 1990.

---

**Componente curricular:** Tópicos Especiais: Formação Docente

**Período:** 2º

**Carga Horária:** 48h

**Ementa:**

Formação de professores: política e profissionalização. A constituição dos saberes e práticas docentes. A formação profissional, a escola e o trabalho docente. Ética e formação do professor

**Conteúdo:**

Pedagogia como forma de política da educação, promovendo a educação continuada visando à qualidade da escola e o trabalho docente. Professor como agente político de transformação social. Aspectos éticos e posturas de mudança na prática pedagógica. Imagem e autoimagem do professor.

**Bibliografia Básica:**

AYRES, Antônio Tadeu. **Prática pedagógica competente:** ampliando os saberes do professor. Petrópolis: Vozes, 2011.  
 BECKER, Fernando. **A epistemologia do professor:** o cotidiano da escola. Petrópolis: Vozes, 2009.  
 PICONEZ, Stela C. Bertholo. **A prática de ensino e o estágio supervisionado.** Campinas: Papirus, 2010.

**Bibliografia Complementar:**

FREITAG, Bárbara. **Escola, Estado e Sociedade.** 6. ed. São Paulo: Moraes. 1986.  
 MARQUES, Juracy C. **Aula como processo:** um programa de auto ensino. Porto Alegre: Globo, 2000.  
 MERCADO, Luís Paulo Leopoldo, *et al.* **Formação de professores:** política e profissionalização. Maceió: EDUFAI, 2004  
 MINAS GERAIS. Secretaria de Estado de Educação. **Veredas. Formação Superior de professores.** Belo Horizonte. SEE/MG. 2001.  
 TARDIF, Maurice. **Saberes docentes e formação profissional.** Petrópolis: Vozes, 2012.

**Componente curricular:** Política de Atendimento à Infância

**Período:** 2º

**Carga Horária:** 64h

**Ementa:**

Organização do sistema de ensino e da política educacional básica no Brasil, recursos financeiros para a educação, leis e normas de ensino. Estado, políticas sociais e educação. Direito à educação e à cidadania. Educação e Democracia. Organização do sistema escolar brasileiro, recursos financeiros para a educação, leis e normas do ensino infantil e fundamental. Estudo crítico dos pressupostos, metas e organização do Ensino infantil.

**Conteúdo:**

Estudo crítico dos pressupostos das metas e organizações de ensino infantil de sua política educacional nos recursos financeiros para viabilidade de uma educação voltada para a cidadania, democracia e desenvolvimento da autonomia. Estudo das leis do estado que regem as políticas públicas do Brasil e do estado.

**Bibliografia Básica:**

AYRES, Antônio Tadeu. **Prática pedagógica competente:** ampliando os saberes do professor. Petrópolis: Vozes, 2011.  
 FARIA, Ana Lúcia Goulart de. **Educação pré-escolar e cultura:** para uma pedagogia da educação infantil. São Paulo: Unicamp, 2002.

OLIVEIRA, Zilma de Moraes Ramos de. **Educação Infantil**: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 2007.

**Bibliografia Complementar:**

BRASIL, Ministério da educação e do Desporto. Secretaria da Educação Fundamental. **Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil**. Ministério da educação e do desporto. Secretaria de Educação Fundamental. Brasília. MEC/SEF, 1998.

GENTILI, Pablo, et al. **A cidadania negada**: políticas de exclusão na educação e no trabalho. São Paulo: Cortez, 2008.

KAMII, Constance. **A criança e o número**: implicações educacionais da teoria de Piaget. Campinas: Papirus, 2003.

LEVIN, Esteban. **A infância em cena**: constituição do sujeito e desenvolvimento psicomotor. Petrópolis: Vozes, 1998.

PIAGET, Jean. **A formação do símbolo na criança**: imitação, jogo e sonho, imagem e representação. Rio de Janeiro: Zahar, 1975.

---

**Componente curricular:** Alfabetização e Letramento

**Período:** 2º

**Carga Horária:** 64h

**Ementa:**

Concepções de alfabetização e letramento e as relações com os métodos de ensino de leitura e escrita. Práticas institucionais e sociais da escrita.

**Conteúdo:**

Construção do conhecimento dos conceitos de alfabetização e letramento na dimensão sócio histórica. História da escrita, a fala e o desenho, o faz de conta e as brincadeiras infantis. Princípios pedagógicos que se referem ao escritor, leitor, texto e contexto.

**Bibliografia Básica:**

FERREIRO, Emília. **Alfabetização em processo**. São Paulo: Cortez, 2007.

SOARES, Magda, **Letramento**: um tema em três gêneros. 7ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2009.

FREIRE, Paulo **A importância do ato de ler**. 4ªed. Belo Horizonte: Lê, 1997.

**Bibliografia Complementar:**

FERREIRO, Emília. **Reflexões sobre alfabetização**. São Paulo: Cortez, 2010.

FERREIRO, Emília. **Com todas as letras**. São Paulo: Cortez, 1992.

FREIRE, Paulo. **Professora sim, tia não**. 10. ed. São Paulo: Olho d'água, 2000.

GERALDI, João W.(org) **O texto na sala de aula**. 3. ed.SãoPaulo: Ática, 2006.

TFOUNI, Leda Verdiani. **Letramento e alfabetização**. São Paulo: Cortez, 2004.

---

**Componente curricular:** Tecnologia da Informação e Comunicação na Educação: Teoria e Prática

**Período:** 2º

**Carga Horária:** 64h

**Ementa:**

Recursos das TIC aplicados à educação. Utilização de ambientes virtuais na escola. Os recursos das Tecnologias Assistivas como forma de contribuição educacional. Análise da utilização desses recursos em andamento e de suas consequências.

**Conteúdo:**

O computador como meio e como fim. Modalidades de aplicação da informática na educação. Utilização dos ambientes de informática nas escolas. Possíveis atividades com um computador no ambiente educacional. Etapas de implantação ou reformulação de um projeto de informática educativa.

**Bibliografia Básica:**

FILATRO, Andrea. **Design Instrucional Contextualizado:** Educação e Tecnologia. 2. ed. São Paulo: Senac, 2007.

MERCADO, Luís Paulo Leopoldo. **Novas tecnologias na educação:** reflexões sobre a prática. Maceió: EDUFAL, 2002.

TAJRA, Sanmya Feitosa. **Informática na educação:** novas ferramentas pedagógicas para o professor na atualidade. São Paulo: Érica, 2008.

**Bibliografia Complementar:**

ALMEIDA, Fernando José de. **Educação e informática:** os computadores na escola. São Paulo: Autores Associados, 1988.

CARNEIRO, Raquel. **Informática na Educação:** Representações Sociais do Cotidiano. São Paulo: Cortez, 2002 (Coleção Questões da Nossa Época 96).

OLIVEIRA, João Batista Araújo de. **Tecnologia educacional:** teorias da instrução. 8 ed. Petrópolis: Vozes, 1984.

POCHO, Cláudia Lopes. **Tecnologia educacional:** descubra suas possibilidades na sala de aula. Petrópolis: Vozes, 2004.

SANCHO, Juana M. (Org.). **Para uma Tecnologia Educacional.** Porto Alegre: ArtMed, 1998.

---

### 3º Período

**Componente curricular:** Produção de Textos Científicos (AVA)

**Período:** 3º

**Carga Horária:** 32h

**Ementa:**

Leitura e produção de textos técnico-científicos. Usos e formas de textos técnico-científicos: projeto e artigo científico. Eficácia e defeitos dos textos técnico-científicos (coesão, coerência e adequação à norma-padrão).

**Conteúdo:**

O texto técnico-científico. Especificidade do texto técnico-científico. Como se faz um projeto. Como se faz um artigo científico. Questões de coerência e coesão. Questões da norma padrão

**Bibliografia Básica:**

BLIKSTEIN, Izidoro. **Técnicas de Comunicação Escrita**. São Paulo: Ática, 1998.

SAMPIERI, Roberto Hernández; COLLADO, Carlos Fernández; LUCIO, Pilar Baptista. **Metodologia de pesquisa**. 5. ed. Porto Alegre: Penso, 2013.

SEVERINO, A. J. **Metodologia do trabalho científico**. 22. ed. São Paulo: Cortez, 2009.

**Bibliografia Complementar:**

FAULSTICH, Enilde L. de. **Como ler, entender e redigir um texto**. Petrópolis: Vozes, 1999.

KOCH, I. V. **Texto e Coerência**. São Paulo: Contexto, 2011.

MACHADO, Anna Rachel (Coord.); LOUSADA, Eliane Abreu-Tardelli; SANTOS, Lília. **Planejar gêneros acadêmicos: escrita científica, texto acadêmico, diário de pesquisa, metodologia**. São Paulo: Parábola editorial, 2008.

MATIAS-PEREIRA, J. **Manual de metodologia da pesquisa científica**. São Paulo: Atlas, 2010.

TRIVIÑOS, A. N. S. **Introdução à Pesquisa em Ciências Sociais: a pesquisa qualitativa em educação - o Positivismo, a Fenomenologia, o Marxismo**. São Paulo: Atlas, 1987.

**Componente curricular:** Didática I(AVA)

**Período:** 3º

**Carga Horária:** 32h

**Ementa:**

As características da instituição escolar no contexto sócio-econômico-cultural brasileiro: objetivos, finalidades, organização, política educacional, recursos humanos e materiais. Multidimensionalidade do processo educativo na educação básica. Diferentes formas de ensino como plano de organização e processos de interação. Identificação e análise de procedimentos de ensino, da natureza dos conteúdos e das formas da avaliação em consonância com as características da clientela escolar.

**Conteúdo:**

Educação, Escola e Professores: Para que ensinar? Educação, valores, objetivos e prioridades. Didática e Formação Docente. Didática geral e Didática especial. Didática e Metodologia. A formação de educadores. A relação teoria-prática na formação do educador. A prática pedagógica do educador. A dimensão técnica da prática docente. A metodologia enquanto ato político. Formulação de objetivos de ensino. A questão da disciplina: autoridade ou colaboração?

**Bibliografia Básica:**

CANDAU, Vera Maria. **Rumo a uma nova didática**. Petrópolis: Vozes, 2009.

CASTRO, E. V. **Reflexões sobre a prática pedagógica**. Belo Horizonte: SEE/MG, 1997.

HAIDT, R. C. C. **Curso de didática geral**. São Paulo: Ática, 2006.

**Bibliografia Complementar:**

CANDAU, V. M. **A didática em questão**. Petrópolis: Vozes, 1985.

OLIVEIRA, J. B. A.; HADWICK, C. **Aprender e ensinar**. 8. ed. Belo Horizonte: Alfa Educativa, 2007.

PILETTI, C. **Didática Geral**. 23. ed. São Paulo: Ática, 1999.

ZOBOLI, G. **Práticas de ensino: subsídios para a prática docente**. São Paulo: Ática, 2002.

VASCONCELOS, C. dos S. **Planejamento, plano de ensino, aprendizagem e projeto educativo**. São Paulo: Libertad, 1995.

**Componente curricular:** História da Educação I

**Período:** 3º

**Carga Horária:** 32h

**Ementa:**

Estudo dos períodos da História da Educação, a partir da antiguidade até a pós-modernidade.

**Conteúdo:**

Educação na antiguidade, na Idade Média, no Período Moderno, Educação nos séculos XIX e XX, Pós- Modernidade.

**Bibliografia Básica:**

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda. **História da educação e da pedagogia: geral e do Brasil**. São Paulo: Moderna, 2010.

GADOTI, M. **História das ideias pedagógicas**. São Paulo: Ática, 2010.

ROMANELLI, Otaiza de Oliveira. **História da educação no Brasil**. Petrópolis: Vozes, 2003.

**Bibliografia Complementar:**

COTRIM, Gilberto Vieira; PARISI, Mário. **Fundamentos da educação: história e filosofia educação**. São Paulo: Saraiva, 1986.

LUZIRIAGA, L. **História da educação e da Pedagogia**. São Paulo: Nacional. 1990.

RIBEIRO, Maria Luísa Santos. **A organização escolar**. Campinas: Editora Autores Associados, 2003.

SAVIANI, Demerval. **Educação brasileira: estrutura e sistema**. Campinas: Autores Associados, 2000.

SAVIANI, Demerval. **Escola e democracia: teorias da educação, curvatura da vara, onze teses sobre educação e política**. São Paulo: Autores Associados, 1997.

**Componente curricular:** Introdução à Psicologia

**Período:** 3º

**Carga Horária:** 64h

**Ementa:**

Origens históricas, conhecimento científico e senso comum, objeto de estudo, métodos de investigação e campos de aplicação. Psicologia e Educação – correntes teóricas da psicologia e suas repercussões na Educação. As contribuições da Psicologia para a educação. O normal e o patológico. Fracasso escolar.

**Conteúdo:**

Visão geral dos conteúdos da psicologia da educação. Senso comum de ciência. Contribuições da Psicologia para a educação. Principais linhas e tendências da evolução e do desenvolvimento da Psicologia. Psicologia como ciência bem como sua importância na Educação. Correntes teóricas da Psicologia e suas contribuições para a educação.

**Bibliografia Básica:**

COLL, César; PALACIOS, Jesús; MARCHESI, Álvaro. **Desenvolvimento psicológico e educação**. Porto Alegre: Artmed, 2008.  
DAVIDOFF, Linda. **Introdução à Psicologia**. São Paulo: Makron Book, 2009.  
WEITEN, Wayne. **Introdução à psicologia: temas e variações**. São Paulo: Pioneira, 2009.

**Bibliografia Complementar:**

ATKINSON, Rita L. **Introdução à psicologia**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1995.  
DELVAL, J. **Aprender na vida e aprender na escola**. Porto Alegre: Artmed. 2001.  
KAHHALE, Edna Maria Peters *et al.* **A diversidade da psicologia: uma contribuição teórica**. São Paulo: Cortez, 2002.  
LUKESI, Cipriano Carlos. **Avaliação da aprendizagem escolar**. São Paulo: Cortez. 2008.  
PATTO, Maria Helena Souza. **A produção do fracasso escolar**. São Paulo: T. A. Queiroz. 2010.

**Componente curricular:** Literatura Infante Juvenil

**Período:** 3º

**Carga Horária:** 64h

**Ementa:**

Definição, origem e característica da Literatura Infantil e juvenil, sua aplicação no processo de ensino-aprendizagem na educação infantil e ensino fundamental. Contos tradicionais. Folclore Infantil brasileiro. Poesia e narrativa de autores contemporâneos. Formas e conteúdo. Função da literatura infantil: doutrinação/subordinação/emancipação. Classes sociais e Literatura infantil.

**Conteúdo:**

História da literatura infante-juvenil e sua importância. A poesia, os contos e o folclore no processo ensino-aprendizagem na educação infantil e ensino

fundamental. Conhecimentos e habilidades básicas à organização do trabalho de Literatura Infanto-juvenil nas escolas. Diferentes linguagens com na Literatura Infanto-juvenil. Projeto de Contação de História realizada nas escolas.

**Bibliografia Básica:**

ABRAMOVICH, Fanny. **Literatura Infantil**. 5. ed. São Paulo: Scipione, 2003.  
LAJOLO, Marisa; ZIBERMAN, Regina. **A formação da leitura no Brasil**. 3. ed. São Paulo: Ática, 2007.  
ZILBERMAN, Regina. **A Literatura Infantil na Escola**. 11. ed. São Paulo: Global, 2003.

**Bibliografia Complementar:**

BETTELHEIM, Bruno. **A psicanálise dos contos de fadas**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2010.  
CADEMARTORI, Lígia. **O que é literatura infantil**. São Paulo: Editora Brasiliense S.A., 1986.  
CARVALHO, Bárbara Vasconcelos de. **A literatura infantil: visão histórica e crítica**. São Paulo: Global Universitária, 1985.  
COELHO, Nelly Novaes. **A literatura infantil: história, teoria, análise: das origens orientais ao Brasil de hoje**. São Paulo: Quiron, 1981.  
CUNHA, Maria Antonieta Antunes. **Literatura infantil: teoria & prática**. São Paulo: Ática, 2002.

**Componente curricular:** Filosofia da Educação

**Período:** 3º

**Carga Horária:** 32h

**Ementa:**

Aspectos filosóficos dos processos educativos. Os fins da educação, a sociedade e o homem. Educação e ética. Reflexão crítica das questões educacionais contemporâneas.

**Conteúdo:**

Problemas morais e éticos. O indivíduo, a instituição, a sociedade. Estudo de problemas éticos no campo da educação. O código de ética profissional. Legislação e normas éticas. O comportamento do professor como profissional e como indivíduo. Crise de valores. O código de ética profissional para professores. A Educação da inteligência. A Educação estética. Educação para a Democracia.

**Bibliografia Básica:**

BOFF, Leonardo. **Ethos mundial: um consenso mínimo entre os humanos**. Rio de Janeiro: Sextante, 2009.  
BOFF, Leonardo. **Saber cuidar - ética do humano, compaixão pela Terra**. Petrópolis: Vozes, 2011.  
GALLO, Silvío. **Ética e cidadania**. Campinas: Papyrus, 2008.

**Bibliografia Complementar:**

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda. **Filosofia da Educação**. São Paulo: Editora Moderna, 2010.

BUZZI, A. **Filosofia para principiantes**. A existência humana no mundo. Petrópolis: Vozes. 2010.

CHAUI, M. **Convite à Filosofia**. 14. ed. São Paulo: Ática, 2012.

NALINI, J. R. **Ética Geral e Profissional**. São Paulo: Editora Revista dos Tribunais Ltda. 2001.

SEVERINO, Antônio Joaquim. **Filosofia da Educação: construindo a cidadania**. São Paulo: FTD, 1994.

---

**Componente curricular:** Prática de Ensino: Escola e Sociedade

**Período:** 3º

**Carga Horária:** 64h

**Ementa:**

Educação, família e sociedade. Família e educação. Escola, comunidade e cidadania.

**Conteúdo:**

A realidade familiar. Problemáticas existentes entre a realidade escolar e as propostas político pedagógicas das escolas observadas. Propostas para estudos metodológicos sobre as questões cotidianas da família e da sociedade. O papel do educador e sua contribuição para a valorização da educação.

**Bibliografia Básica:**

ANTUNES, Celso. **Um método para o ensino fundamental: o projeto**. Petrópolis: Vozes, 2000.

NOGUEIRA, Nilbo Ribeiro. **Pedagogia dos projetos: uma jornada interdisciplinar rumo ao desenvolvimento das múltiplas inteligências**. São Paulo: Érica, 2010.

SANCHES, Cláudio Castro. **Desconstruir construindo um caminho para uma nova escola**. Petrópolis: Vozes, 2005.

**Bibliografia Complementar:**

FAZENDA, Ivani (Org.); et al. **Metodologia da pesquisa Educacional**. São Paulo: Cortez, 2008.

LIBÂNEO, José Carlos. **Democratização da escola Pública**. São Paulo: Loyola, 2010.

LUNA, Sergio Vasconcelos de **Planejamento de Pesquisa**. Uma introdução. Elementos para uma análise metodológica. São Paulo: EDUC, 2009.

PERRENOUD, Philippe. **Dez novas competências para ensinar**. Porto Alegre: Artmed, 2000.

PETRINI, João Carlos (Org.) CAVALCANTE, Vanessa Ribeiro Simon. **Família, subjetividade e sociedade: uma perspectiva multidisciplinar**. Petrópolis: Vozes, 2005.

---

**Componente curricular:** Sociologia da Educação

**Período:** 3º

**Carga Horária:** 32h

**Ementa:**

Enfoque sociológico do fenômeno educacional em seu relacionamento com as instituições, a mudança e a estratificação social. Formas, processos e agentes educacionais. Estudo de temas educacionais específicos em correlação com outras dimensões da realidade social sob a perspectiva peculiar à disciplina. Educação de Direitos Humanos como processo sistemático e multidimensional.

**Conteúdo:**

Fatos educativos no panorama sociológico. Diferenças existentes entre as relações de poder e de saber. Mudanças educacionais, e a estratificação social. Direitos humanos e educação.

**Bibliografia Básica:**

FERREIRA, Delson. **Manual de Sociologia**. São Paulo: Atlas, 2009.  
 KRUPA, Sônia Maria Portella. **Sociologia da Educação**. São Paulo: Cortez, 2010.  
 NOVOA, Antonio; HUBERMAN, Michael; et. al . **Vidas de professores**. 2. ed. Porto: Porto Editora, 2007.

**Bibliografia Complementar:**

CARVALHO, José Sérgio *et. al.* Educação e direitos humanos: experiências em formação de professores e em práticas escolares. In: SCHILLING, F. (Org.). **Direitos humanos e educação**. São Paulo: Cortez, 2005.  
 CORTELLA, Mário Sérgio. **A escola e o conhecimento: fundamentos epistemológicos e políticos**. 10. ed. São Paulo: Cortez, 2006.  
 DURKHEIM, Émile. **Educação e Sociologia**. São Paulo: Melhoramentos, 1978.  
 GROppo, Luís Antônio (Org.) *et.al.* **Sociologia da educação sócio comunitária: ensaios sobre o campo das práticas socioeducativas e a educação não formal**. Holambra: Setembro, 2013.  
 OLIVEIRA, Pêrsio Santos de. **Introdução à sociologia da educação**. São Paulo: Ática, 2002.

---

**4º Período**

**Componente curricular:** Psicologia da Educação (AVA)

**Período:** 4º

**Carga Horária:** 32h

**Ementa:**

Teorias do desenvolvimento e da aprendizagem. Desenvolvimento e aprendizagem na adolescência. Implicações educacionais das matrizes da psicologia contemporânea.

**Conteúdo:**

A Psicologia. Introdução a Psicologia. Ramos, escolas psicológicas e métodos da psicologia. Relação entre Psicologia, Educação e Aprendizagem. A adolescência. Principais características. Desenvolvimentos: físico, sexual,

emocional, intelectual, moral, social e da personalidade. Aprendizagem. Principais teorias. Dificuldade de aprendizagem. Afetividade e dificuldade de aprendizagem.

**Bibliografia Básica:**

BEE, H. **O ciclo vital**. Porto Alegre: Artes médicas, 2000.

DAVIDOFF, L. L. **Introdução à psicologia**. Porto Alegre: Artmed, 2001.

SISTO, F. F.; MARTINELLI, S. C. **Afetividade e dificuldade de aprendizagem**. São Paulo: Vetor, 2008.

**Bibliografia Complementar:**

DELVAL, J. **Aprender na vida e aprender na escola**. Porto Alegre: Artmed, 2001.

GOULART, I. B. **Psicologia da educação: fundamentos teóricos-aplicações a prática pedagógica**. Petrópolis: Vozes, 2002.

LUKESI, Cipriano Carlos. **Avaliação da aprendizagem escolar**. São Paulo: Cortez, 2008.

PATTO, M. H. S. **A produção do fracasso escolar**. São Paulo: T. A. Queiroz, 2010.

SISTO, F. F. **Dificuldades de aprendizagem no contexto psicopedagógico**. Petrópolis: Vozes, 2002.

**Componente curricular:** Didática II (AVA)

**Período:** 4º

**Carga Horária:** 32h

**Ementa:**

O contexto e o funcionamento da sala de aula. Formas de organização da dinâmica da sala de aula na visão dialógica professor-aluno-conhecimento, com destaque para os papéis sociais do professor-aluno na relação ensino-aprendizagem. Análise crítica dos principais modelos de avaliação da aprendizagem.

**Conteúdo:**

Currículo: conceitos, dimensões, planejamento. Objetivos e meios de ensino. Elaboração de Plano de Curso e Plano de aula. Elementos pedagógicos do plano de aula. Planejamento de aulas de revisão. Planejamento de aulas de avaliação. Planejamento de aulas de recuperação. Estrutura da aula. Aula expositiva. Aula interativa: interações críticas com os alunos. Metodologia de estudo. Dinâmicas de grupo. Avaliação da aprendizagem: diagnóstica, formativa, somativa.

**Bibliografia Básica:**

FAZENDA, Ivani Catarina Arantes; *et al.* **Didática e interdisciplinaridade**. São Paulo: Papirus, 2011.

VEIGA, Ilma Passos de Alencastro. **Técnicas de ensino: por que não?** São Paulo: Papirus, 2011.

ZABALA, Antônio. **A prática educativa: como ensinar**. Porto Alegre: Artmed, 2010.

**Bibliografia Complementar:**

CANDAU, Vera Maria. **A didática em questão**. Petrópolis: Vozes, 1985.  
CHIAPPINI, Lígia. **Aprender e ensinar com textos didáticos e paradidáticos**. São Paulo: Cortez, 2001.  
MARTINS, José do Prado. **Didática geral: fundamentos, planejamento, metodologia, avaliação**. São Paulo: Atlas S/A, 1990.  
PILETTI, Claudino. **Didática Geral**. 23. ed. São Paulo: Ática, 1999.  
ZOBOLI, Graziella. **Práticas de ensino: subsídios para a prática docente**. São Paulo: Ática, 2002.

---

**Componente curricular:** Infância e suas Vivências Socioculturais

**Período:** 4º

**Carga Horária:** 64h

**Ementa:**

O conceito de infância na perspectiva histórica para compreensão do desenvolvimento das relações socioculturais infantis. O papel das instituições de atendimento à criança para as vivências sociais na infância. A situação das crianças e adolescentes à margem do sistema educacional.

**Conteúdo:**

História da família. Papel do estado e as diferentes políticas sociais oferecidas à criança. Qualidade do atendimento das instituições públicas e privadas de educação infantil. Exclusão social e infância.

**Bibliografia Básica:**

COX, Maria Inês Pagliarini; ASSIS-PETERSON. A. A. (ORG). **Cenas de sala de aula**. Campinas: Mercado de Letras, 2003.  
PIAGET, Jean. **A construção do real na criança**. São Paulo: Ática, 1996.  
VASCONCELOS. Celso dos S. **Planejamento. Projeto de Ensino Aprendizagem e Projeto Político Pedagógico**. 15 . ed. São Paulo: Liberdade, 2006.

**Bibliografia Complementar:**

LEVIN, Esteban. **A infância em cena: constituição do sujeito e desenvolvimento psicomotor**. Petrópolis: Vozes, 1998.  
FARIA, Ana Lúcia Goulart de. **Educação Pré- escolar e cultura**. São Paulo: Cortez. 2002.  
OLIVEIRA, Zilma de Moraes Ramos de. **A criança e seu desenvolvimento: perspectivas para se discutir a educação infantil**. São Paulo: Cortez, 2001.  
PARK, Margareth Brandini. **Formação de educadores: memória, patrimônio e meio ambiente**. Campinas: Mercado de Letras, 2003.  
PAYER, Maria Onice. **Educação popular e linguagem**. Reprodução, confrontos e deslocamentos de sentidos. 2. ed. Campinas: Momento. 1995.

---

**Componente curricular:** Análise da Experiência Pedagógica: Pesquisa Quantitativa e Qualitativa

**Período:** 4º

**Carga Horária:** 64h

**Ementa:**

Métodos quantitativos, qualitativos e quanti-quali da pesquisa em educação. Interpretação e análise de resultados de pesquisas educacionais. As aplicações e implicações da pesquisa. O projeto de pesquisa.

**Conteúdo:**

A pesquisa quantitativa. Aprendizagem e interpretação de gráficos e de tabelas e a natureza dos métodos quantitativos em educação, para análise e diagnóstico de dados estatísticos educacionais. A pesquisa qualitativa. Conceituações dos tipos de pesquisa qualitativa. Métodos e técnicas da pesquisa qualitativa e suas aplicações. Elaboração das etapas de um projeto de pesquisa em educação.

**Bibliografia Básica:**

FAZENDA, Ivani ( Org.) **Metodologia da pesquisa Educacional**. São Paulo: Cortez, 2000.  
 KOCH, José Carlos. **Fundamentos de metodologia científica: teoria da ciência e iniciação à pesquisa**. Petrópolis: Vozes, 2009.  
 SEVERINO, Antônio Joaquim. **Metodologia do Trabalho Científico**, 23. Ed, 2ª reimpressão, São Paulo: Cortez, 2010.

**Bibliografia Complementar:**

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. **Repensando a pesquisa participante**. São Paulo: Brasilienses, 2010.  
 Gatti, Bernardete Angelina. **A construção da pesquisa em educação no Brasil**. Brasília : Liber Livro, 2012.  
 LUDKE, MENGA; ANDRÉ, Marli E. D. A. **Pesquisa em Educação: abordagens qualitativas**. 12reimp. São Paulo: EPU, 2010.  
 LUNA. Sergio Vasconcelos de. **Planejamento de Pesquisa. Uma introdução**. São Paulo: EDUC, 2009.  
 MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. **Técnicas de pesquisa: planejamento e execução de pesquisas; amostragens e técnicas de pesquisa; elaboração, análise e interpretação de dados**. São Paulo: Atlas, 2009.

**Componente curricular:** Alfabetização Matemática

**Período:** 4º

**Carga Horária:** 96h

**Ementa:**

Aspectos históricos da matemática e importância e significado da matemática na educação infantil, ensino fundamental e médio.

**Conteúdo:**

A Matemática e os diferentes contextos além do escolar. O ensino da Matemática como instrumento de emancipação e sua perspectiva de letramento. O papel dos jogos e brincadeiras na alfabetização matemática.

**Bibliografia Básica:**

BRASIL, Ministério da Educação. Secretaria de Educação. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Matemática 1º e 2º ciclos**. Brasília: Ministério da Educação/ Secretaria da Educação, 1999

CARVALHO, Dione Lucchesi de. **Metodologia do ensino da matemática**. São Paulo: Cortez, 2006.

PARRA, Cecilia; SAIZ, Irma. **A didática da matemática: reflexões psicopedagógicas**. Porto Alegre: Artmed, 2009.

**Bibliografia Complementar:**

BRASIL, Ministério da Educação. Secretaria de Educação Média e tecnológica. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Ensino Médio: Matemática** Brasília: Ministério da Educação/ Secretaria da Educação Média e Tecnológicas, 1999.

D'AUGUSTINE, Charles H. **Métodos modernos para o ensino da matemática**. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1987.

DIENES, ZoltanPaul; GOLDING, Edward W. **Explorando o espaço**. São Paulo: Herde, 1986.

IMENES, Luiz Márcio; JAKUBO, José; LELLIS, Marcelo. **Frações e números decimais**. São Paulo: Atual, 1993.

ZABALA, Antoni. **Como trabalhar os conteúdos procedimentais em aula**. Porto Alegre: Artmed, 2008.

---

**Componente curricular:** História da Educação II

**Período:** 4º

**Carga Horária:** 32h

**Ementa:**

Referenciais teóricos que possibilitem a compreensão da constituição da realidade educacional no Brasil e dos fatores que atuaram no sistema educacional para a construção e organização do ensino, levando em consideração os aspectos históricos, sociais, econômicos e políticos. A estrutura do sistema escolar e suas especificidades como movimento dentro de um contexto político e histórico.

**Conteúdo:**

A História da Educação no mundo. A estrutura do sistema escolar no Brasil e suas especificidades como movimento dentro de um contexto político e histórico. Fatores e características que contribuíram para construção do sistema educacional brasileiro. A organização do ensino no Brasil. Os aspectos sociais, econômicos e políticos da educação brasileira atual.

**Bibliografia Básica:**

GADOTI, Moacir. **História das ideias pedagógicas**. São Paulo: Ática, 2010.

LUZIRIAGA, Lorenzo. **História da educação e da Pedagogia**. São Paulo: Nacional, 1990.

ROMANELLI, Otaiza de Oliveira. **História da educação no Brasil**. Petrópolis: Vozes, 2003.

**Bibliografia Complementar:**

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda. **História da educação e da pedagogia: geral e do Brasil**. São Paulo: Moderna, 2010.

COTRIM, Gilberto Vieira; PARISI, Mário. **Fundamentos da educação:** história e filosofia educação. São Paulo: Saraiva, 1986.

RIBEIRO, Maria Luísa Santos. **A organização escolar.** Campinas: Editora Autores Associados, 2003.

SAVIANI, Demerval. **Educação brasileira:** estrutura e sistema. Campina: Autores Associados, 2000.

SAVIANI, Demerval. **Escola e democracia:** teorias da educação, curvatura da vara, onze teses sobre educação e política. São Paulo: Autores Associados, 1997.

---

**Componente curricular:** Corporeidade e Ludicidade: Teoria e Prática

**Período:** 4º

**Carga Horária:** 64h

**Ementa:**

Estudo das contribuições das teorias da corporeidade aos desafios da educação e da produção do conhecimento. Vivência da corporeidade ao longo da história. Diversas concepções de corpo. A ludicidade no trabalho pedagógico como possibilidade de produção do conhecimento. Desenvolvimento de atividades lúdicas com jogos e brinquedos e criação de jogos para dinamizar os conteúdos.

**Conteúdo:**

Desafios na educação e aplicação de jogos e dinâmicas na construção da criatividade no ensino infantil, fundamental e médio através da dinâmica do corpo por meio dos gestos e significados dos símbolos nas teorias da corporeidade. Vivência da corporeidade ao longo da história. Diversas concepções de corpo. A ludicidade no trabalho pedagógico como possibilidade de produção do conhecimento. Atividades lúdicas com jogos e brinquedos. Criação de jogos para dinamizar os conteúdos

**Bibliografia Básica:**

FRIEDMANN, Adriana. **A arte de brincar:** brincadeiras e jogos tradicionais. Petrópolis: Vozes, 2010.

FRITZEN, Silvino José. **Dinâmicas de recreação e jogos.** Petrópolis: Vozes, 2002.

OLIVEIRA, Gislene de Campos. **Psicomotricidade:** educação e reeducação num enfoque psicopedagógico. Petrópolis/ RJ: Vozes, 2009.

**Bibliografia Complementar:**

COSTE, Jean Claude. **A Psicomotricidade.** Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1992.

DOHME, Vânia D'angelo. **32 Idéias Divertidas que Auxiliam o Aprendizado.** São Paulo: Informal, 2000.

LE BOULCH, Jean **Desenvolvimento psicomotor: do nascimento até os 6 ANOS.** A psicocinética na idade pré-escolar. Porto Alegre: Artes Médicas, 2001.

LEVIN, Esteban. **A infância em cena:** constituição do sujeito e desenvolvimento psicomotor. Petrópolis: Vozes, 1998

SÁTIRO, Angélica; PUIG, Irene. **Brincar de pensar com histórias.** São Paulo: Callis, 2000.

---

## 5º Período

**Componente curricular:** Política Educacional Brasileira (AVA)

**Período:** 5º

**Carga Horária:** 32h

**Ementa:**

As políticas educacionais, as reformas de ensino, os planos e diretrizes. Estudo crítico dos pressupostos, metas e organização do Ensino Fundamental. A legislação atual: possibilidades e limitações. Aspectos legais dos Parâmetros Curriculares Nacionais do Ensino Fundamental.

**Conteúdo:**

Aspectos históricos da Educação. Texto: Estrutura e funcionamento do ensino e formação pedagógica. O substrato das várias Leis de Diretrizes e Bases. A primeira e a segunda Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. A atual Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional Lei 9.394/96. O Sistema Escolar Brasileiro: a situação atual do Ensino Fundamental e Médio. Regimento escolar. Diretrizes Curriculares Nacionais. Novo Ordenamento do Ensino médio. Parâmetros Curriculares Nacionais

**Bibliografia Básica:**

GENTILI, Pablo; FRIGOTTO, Gaudêncio. **A cidadania negada:** políticas de exclusão na educação e no trabalho. São Paulo: Cortez, 2008.

SAVIANI, Dermeval. **Escola e democracia.** Campinas: Autores associados, 2006.

SAVIANI, Dermeval. **A Nova Lei da Educação.** Campinas. Autores Associados, 1998.

**Bibliografia Complementar:**

BRASIL/MEC. **Plano Nacional de Educação.** Ed. Belo Horizonte. Informativo MAI. Lâncer, 2000.

BRASIL, **Parâmetros Curriculares Nacionais.** Revista Nova Escola. 1998. Edição Especial.

CEE/MG. **Parecer 1132/97.** Ed. Belo Horizonte. Informativo MAI. Lâncer, 1997.

CNE/CEB. **Resolução 03/98.** Ed. Belo Horizonte. Informativo MAI. Lâncer, 1998

CNE/CEB. **Parecer 05/97.** Ed. Belo Horizonte. Informativo MAI. Lâncer, 1997.

---

**Componente curricular:** Tópicos em Educação (AVA)

**Período:** 5º

**Carga Horária:** 32h

**Ementa:** Estudo de temas relacionados à Educação na atualidade.

**Conteúdo:**

Processos educativos e gestoriais em diferentes situações institucionais: escolares, comunitárias, assistenciais, empresariais e outras.

**Bibliografia Básica:**

CANDAU, Vera Maria. **Cultura(s) e educação:** entre o crítico e o pós-crítico. Rio de Janeiro: DP. 2005.

GALLO, Sílvio. **Ética e cidadania.** Campinas: Papirus, 2008

YOSHIDA, Leda Pena; CÁRIA, Neide Pena; LAMBERT-DE-ANDRADE, Nelson.

**Gestão Educacional:** Questões contemporâneas. Editora Baraúna: São Paulo, 2014

**Bibliografia Complementar:**

Barbosa, Ana Mae. **Arte educação contemporânea:** consonâncias internacionais, São Paulo : Cortez, 2008.

Gentili, Pablo et al. **A cidadania negada:** políticas de exclusão na educação. São Paulo : Cortez, 2008.

Granato, Teresinha Accioly Corseuil. **A educação em questão:** novos caminhos para antigos problemas, Petrópolis : Vozes, 2000.

MERCADO, Luiz Paulo Leopoldo (Org). **Formação de professores:** política e profissionalização. Maceió: Edufal, 2004.

Pedroso, André Pereira et al. **Resumo do V Seminário Nacional**

**Interdisciplinar em Experiências Educativas** : Formação integral : pressupostos e mediações para a educação contemporânea. Seminário Nacional Interdisciplinar em Experiências Educativas – SENIEE. Francisco Beltrão : Unioeste, 2015.

---

**Componente curricular:** Psicologia da Educação: Desenvolvimento e Aprendizagem

**Período:** 5º

**Carga Horária:** 96h

**Ementa:**

A infância e adolescência. A Aprendizagem. Principais teorias de aprendizagem

**Conteúdo:**

Desenvolvimento infantil e da adolescência nos aspectos: físico, motor, sexual, da personalidade, social, moral e intelectual. O período das operações formais. O adolescente, a família e a escola. A aprendizagem e suas teorias.

**Bibliografia Básica:**

BEE, Hellen. **A criança em desenvolvimento.** 9ed. Porto Alegre: Artmed, 2011.

CLERGET, S. **Adolescência: a crise necessária.** Rio de Janeiro: Rocco, 2004.

COLL, César; MARCHESI, Álvaro; PALÁCIOS, Jesus. **Desenvolvimento Psicológico e Educação.** 2. ed. V. 2. Porto Alegre: Artmed, 2008.

**Bibliografia Complementar:**

- BIAGGIO, Angela M. Brasil. **Psicologia do desenvolvimento**. Petrópolis: Vozes, 2002.
- DAVIDOFF, Linda L. **Introdução à psicologia**. São Paulo: Makron Books, 2009.
- LUCKESI, Cipriano Carlos. **Avaliação da aprendizagem escolar: estudos e proposições**. São Paulo: Cortez, 2008.
- PAPALIA, Diane E.; OLDS, Sally Wendkos; FELDMAN, Ruth Duskin; GROSS, D. **Desenvolvimento humano**. Porto Alegre: Artmed, 2008.
- ZAGURY, Tânia. **O adolescente por ele mesmo**. Rio de Janeiro: Record, 1999.
- 

**Componente curricular:** Educação de Jovens e Adultos: Alfabetização

**Período:** 5º

**Carga Horária:** 32h

**Ementa:**

Políticas públicas na educação de jovens e adultos (EJA). Alfabetização de jovens e adultos: fundamentos teórico-metodológicos. A construção do projeto político-pedagógico de EJA. Programas e alternativas metodológicas na área de EJA. Os novos suportes técnicos-informacionais. A educação à distância em EJA.

**Conteúdo:**

As teorias, as campanhas e os programas de alfabetização de adultos. Propostas metodológicas de alfabetização de adultos. Paulo Freire e a Alfabetização de adultos. O método Paulo Freire e sua aplicação no Brasil e no exterior.

**Bibliografia Básica:**

- BARCELOS, Valdo. **Formação de professores para educação de jovens e adultos**. São Paulo, Vozes, 2006.
- DURANTE, Marta. **Alfabetização de adultos: leitura e produção de textos**. Porto Alegre: Artmed, 2007.
- VASCONCELOS, Celso dos Santos. **Construção do conhecimento em sala de aula**. 18. ed. São Paulo: Cadernos Pedagógicos do Libertad, 2005.

**Bibliografia Complementar:**

- ALVES, Rubem. **Conversas com quem gosta de ensinar**. São Paulo: Cortez, 2001.
- BRASIL, Min. Educação e Desportos. **Coordenação de Educação de Jovens e Adultos**. Proposta Curricular 2º segmento Brasília, 2001.
- Freire, Paulo. **Educação como prática da liberdade**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2010.
- GADOTTI, Moacir; ROMÃO, José E. **Educação de jovens e adultos: teoria prática e proposta**. São Paulo: Cortez, 2008.
- POSTMAN, Neil. **O desaparecimento da infância**. Rio de Janeiro: Graphia, 1999.
-

**Componente curricular:** Fundamentos Teóricos Metodológicos da Educação Infantil

**Período:** 5º

**Carga Horária:** 64h

**Ementa:**

Propostas pedagógicas para a educação infantil. Cotidiano da educação infantil: tempo, espaço, atividades. A formação do grupo. O papel do educador. Organização da prática pedagógica: planejamento, registro e avaliação.

**Conteúdo:**

A educação infantil. O trabalho de qualidade na educação infantil. O papel do educador. O cotidiano da educação infantil: tempo, espaço, formação do grupo e atividades. A organização do trabalho pedagógico: planejamento, registro e avaliação.

**Bibliografia Básica:**

FARIA, Ana Lúcia Goulart de. **Educação pré-escolar e cultura:** para uma pedagogia da educação infantil. São Paulo: Campinas: UNICAMP, 2002.

OLIVEIRA, Gislene de Campos. **Psicomotricidade:** educação e reeducação num enfoque psicopedagógico. Petrópolis: Vozes, 2007.

OLIVEIRA, Zilma de Moraes Ramos de. **A criança e seu desenvolvimento:** perspectivas para se discutir a educação infantil. São Paulo: Cortez, 2001.

**Bibliografia Complementar:**

BARRETO, Sidirley de Jesús. **Psicomotricidade:** educação e reeducação. Blumenau/SC: Academia, 2000.

FREIRE, João Batista. **Educação de corpo inteiro:** teoria e prática da Educação Física. São Paulo: Editora Scipione, 1989.

GODINHO, Mário (Org.). **Jogo & Desenvolvimento da criança.** Lisboa: Faculdade de Motricidade Humana (FMH), 1997.

MALDONADO, Maria Tereza. **Comunicação entre pais e filhos:** a linguagem do sentir. Petrópolis: Vozes, 1981.

ROCHA, Ruth. **Toda criança do mundo mora no meu coração.** São Paulo: Ática, 2009.

**Componente curricular:** Didática III

**Período:** 5º

**Carga Horária:** 32h

**Ementa:**

Didática e sociedade. O conteúdo implícito do ato de ensinar. A relação teoria-prática na Didática Escolar Crítica. Grandes pensadores e a Didática. Tendências Pedagógicas na prática escolar. Educação no século XXI. A interatividade na sala de aula.

**Conteúdo:**

Sociedade e teorias de ensino, a relação conteúdo-forma do ato de ensinar. O ato relacional teoria-prática-teoria. A dimensão técnica da prática docente. A conjugação teoria-prática. Os grandes pensadores das ideias pedagógicas. Tendências pedagógicas não críticas, crítico-reprodutivista e críticas. Paradigmas da educação atual, competência e tecnologia, inclusão digital, interatividade e simulação.

#### **Bibliografia Básica:**

FAZENDA, Ivani Catarina Arantes; *et al.* **Didática e interdisciplinaridade.** São Paulo: Papirus, 2011.

VEIGA, Ilma Passos de Alencastro. **Técnicas de ensino: por que não?** São Paulo: Papirus, 2011.

ZABALA, Antônio. **A prática educativa: como ensinar.** Porto Alegre: Artmed, 2010.

#### **Bibliografia Complementar:**

CANDAUI, Vera Maria. **A didática em questão.** Petrópolis: Vozes, 1985.

CHIAPPINI, Lígia. **Aprender e ensinar com textos didáticos e paradidáticos.** São Paulo: Cortez, 2001.

MARTINS, José do Prado. **Didática geral: fundamentos, planejamento, metodologia, avaliação.** São Paulo: Atlas S/A, 1990.

PILETTI, Claudino. **Didática Geral.** 23. ed. São Paulo: Ática, 1999.

ZOBOLI, Graziella. **Práticas de ensino: subsídios para a prática docente.** São Paulo: Ática, 2002.

**Componente curricular:** Prática Pedagógica de Ensino

**Período:** 5º

**Carga Horária:** 64h

#### **Ementa:**

Os projetos educacionais para atendimento do Ensino Fundamental ao Médio nos âmbitos de planejamento, execução e avaliação.

#### **Conteúdo:**

Atividades com a prática pedagógica no ensino fundamental e médio através de um projeto construído em grupos com embasamento na realidade da escola atual.

#### **Bibliografia Básica:**

BRASIL. MEC. Secretaria de Educação. **Parâmetros Curriculares Nacionais do Ensino Fundamental e Médio.** Brasília, 2000.

KARNAL, Leandro. **História na sala de aula: conceitos, práticas e propostas.** SP: Contexto, 2003.

PERRENOUD, Philippe. **Construir as competências desde escola.** Trad. Porto Alegre: Artes Médicas, 2007.

#### **Bibliografia Complementar:**

BRASIL, Secretaria de Educação Fundamental: **Lei de Diretrizes e Bases para a Educação Nacional, Nº 9.394/96.**

PARRA, Nélio. **Caminhos do ensino.** São Paulo: Pioneira Tomson Learning, 2002.

VASCONCELOS, Celso. **Para onde vai o professor?** Resgate do professor como sujeito de transformação. São Paulo: Coleção subsídios pedagógicos do Libertad, 1998.

\_\_\_\_\_. **Técnicas de ensino: por que não?** São Paulo: Papyrus, 1991.

ZABALA, Antônio. **A prática educativa:** como ensinar. Porto Alegre: Artmed, 2002.

---

**Componente curricular:** Estágio Supervisionado: Educação Infantil

**Período:** 5º

**Carga Horária:** 100h

**Ementa:**

Capacitar o aluno a analisar o funcionamento do todo escolar e intervir nele, tendo em vista o satisfatório desenvolvimento do processo ensino aprendizagem.

**Conteúdo:**

Apresentação da proposta de estágio. Estudo da LDB. Estudo do PDE da escola escolhida. Montagem de um projeto de intervenção. Apresentação de provas de regência. Relatório de estágio. A análise do funcionamento escolar e as possibilidades de intervenção para resolução de problemas e avanços no desenvolvimento do processo de ensino e de aprendizagem.

**Bibliografia Básica:**

ANTUNES, Celso. **Um método para o ensino fundamental:** o projeto. Petrópolis: Vozes, 2007.

NOGUEIRA, Nilbo Ribeiro. **Pedagogia dos projetos:** uma jornada interdisciplinar rumo ao desenvolvimento das múltiplas inteligências. São Paulo: Érica, 2001.

OLIVEIRA, Zilma de Moraes Ramos (org.) **A criança e seu desenvolvimento:** perspectivas para se discutir a educação infantil. 3. Ed. São Paulo: Cortez, 2000.

**Bibliografia Complementar:**

FAZENDA, Ivani. **Interdisciplinaridade - um projeto em parceria.** SP: Loyola, 1995.

OLIVEIRA, Zilma de Moraes Ramos, **Educação Infantil: muitos olhares.** São Paulo: Cortez, 2000.

RIOS, Terezinha Azevedo. **Compreender e ensinar.** Por uma docência da melhor qualidade. SP, Cortez, 2006.

SAVIANI, Demerval. **LDB - Da nova LDB ao novo plano nacional de educação:** por uma outra política Nacional. 2. ed. São Paulo: Autores associados, 1999.

UNIVÁS - Universidade do Vale do Sapucaí. **Manuais Fornecidos pelo Núcleo de Estágio Supervisionado e Prática de Ensino.** NESPE, 2014.

---

**6º Período**

**Componente curricular:** Didática IV

**Período:** 6º

**Carga Horária:** 64h

**Ementa:**

Educação, instrução e ensino. Educação escolar, Pedagogia e Didática. Didática e democratização do ensino, os pilares da educação. Compromisso social e ético do professor. Escola, espaço de interações. Objetivos da Educação Infantil e das primeiras séries do Ensino Fundamental. Relação professor-aluno na sala de aula.

**Conteúdo:**

Conceitos de educação, instrução e ensino. A relação entre a educação escolar, a Pedagogia e a Didática. A realidade das escolas e a democratização do ensino. Os pilares da educação no contexto da sala de aula. A formação do professor e o compromisso ético e social da prática educativa. Para que servem as escolas? Os parceiros corresponsáveis na educação escolar. Estudo e análise dos objetivos da Educação Infantil e das primeiras séries do Ensino Fundamental propostos pelos RCNs e PCNs. O valor pedagógico da relação professor-aluno, autoritarismo e autoridade; motivação e indisciplina na sala de aula.

**Bibliografia Básica:**

ANDRÉ, Marli Eliza Dalmazo Afonso de; OLIVEIRA, Maria Rita Neto Sales. **Alternativas no ensino de didática**. Campinas: Papyrus, 12.ed., 2003.  
 GARCIA, Regina Leite (org). **Revisitando a pré-escola**. 4. ed. São Paulo: Cortez, 2000.  
 OLIVEIRA, Z. M. R. **Educação infantil: muitos olhares**. São Paulo: Cortez, 2000.

**Bibliografia Complementar:**

ANTUNES, Celso. **Educação Infantil. Prioridade imprescindível**. Petrópolis: Vozes, 2004.  
 BRASIL, Ministério da educação e do desporto. Secretaria da educação fundamental. **Referencial Curricular Nacional para a Educação Infantil**. Ministério da educação e do desporto. Secretaria de Educação fundamental. Brasília. MEC/SEF. 1998.  
 CASTRO, Amélia Domingues de; CARVALHO, Anna Maria Pessoa de. (orgs). **Ensinar a Ensinar. Didática para a escola fundamental e média**. São Paulo: Thompson, 2001.  
 KRAMER, Sônia; LEITE, Maria Isabel Ferraz Pereira. Pesquisando infância e educação: um encontro com Walter Benjamin. In: **Infância - fios e desafios da pesquisa**. Campinas, SP: Papyrus, 1996.  
 Veiga, Ilma Passos Alencastro. **Didática: o ensino e suas relações**. Campinas: Papyrus, 2000.

**Componente curricular:** Currículos e Programas: Ensino Infantil, Fundamental e Médio

**Período:** 6º

**Carga Horária:** 64h

**Ementa:**

O currículo e seus fundamentos filosóficos e sociopolíticos. Currículo e escola: diferentes abordagens.

**Conteúdo:**

Conceito de educação. O currículo e as teorias educacionais existentes. Aspectos legais, filosóficos, sociopolíticos e econômicos do currículo. A ideologia subjacente no currículo.

**Bibliografia Básica:**

BARRETTO, Elba Siqueira de Sá (org.). **Os currículos do ensino fundamental para as escolas brasileiras**. Campinas: Autores Associados, 2000.

GOODSON, Ivor F. **Currículo: teoria e história**. Petrópolis: Vozes, 2005.

VEIGA, Ilma Passos Alencastro (org.). **Projeto Político Pedagógico da Escola; uma construção possível**. Campinas: Papirus, 2000.

**Bibliografia Complementar:**

APPLE, Michael W. **Educação e poder**. Porto Alegre. Artes Médicas, 2002.

FORQUIN, Jean C. **História e cultura**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1999.

MACEDO, Roberto Sidnei. **Currículo: campo, conceito e pesquisa**. Petrópolis: Vozes, 2007.

MOREIRA, Antônio Flávio. **Currículo, cultura e sociedade**. São Paulo: Cortez, 2006.

SACRISTAM, Gimeno J. . **O currículo uma reflexão sobre a prática**. 3. ed. Porto Alegre: Artmed, 2000.

**Componente curricular:** Estudo da Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) I

**Período:** 6º

**Carga Horária:** 64h

**Ementa:**

Noções linguísticas de LIBRAS; sistema de transcrição. Tipos de frases em LIBRAS. Incorporação de negação. Teoria de tradução e interpretação. Classificadores de LIBRAS. Técnica de tradução da LIBRAS/português: técnicas.

**Conteúdo:**

Utilização da língua de sinais: leitura e interpretação. Comparação entre LIBRAS e Português: semelhanças e diferenças. Utilização da LIBRAS para a compreensão dos conceitos e conteúdos curriculares.

**Bibliografia Básica:**

CAPOVILLA, Fernando César; RAPHAEL, Walkíria Duarte. **Dicionário enciclopédico ilustrado trilíngue da língua de sinais brasileira**. São Paulo: EDUS, 2008.

GESSER, Audrei. **LIBRAS - Que língua é essa?** São Paulo: Editora Parábola, 2014.

NOVAES, Edmarcius Carvalho. **Surdos: Educação, Direito e Cidadania**. 1. Ed. WAK Editora, 2010

**Bibliografia Complementar:**

DANESI, Marlene Canarin. **O admirável mundo dos surdos**. 2. ed. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2007.

FELIPE, Tania Amara. Língua brasileira de sinais. In Srobel, K.L.; Dias, S. M. S. **Surdez: abordagem geral**. FENEIS. Curitiba: Ed. Apta, 1995.

BRITO, Lucinda Ferreira. **Por uma gramática de língua de sinais**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1995.

LINS, Heloísa Andreia de Matos (Org.): *et al.* **Experiências docentes ligadas à educação de surdos**: aspectos de formação. Campinas: Leitura crítica, 2012.

QUADROS, Ronice Müller de. **O tradutor e intérprete de língua brasileira de sinais e língua portuguesa**. Brasília: Mec, 2004.

**Componente curricular:** Fundamentos Teóricos Metodológicos do Ensino da Língua Portuguesa

**Período:** 6º

**Carga Horária:** 32h

**Ementa:**

Leitura/ cultura /poder. Leitura e escola. A formação do leitor. A biblioteca escolar. Gramática e poder. Produção de textos. Análise linguística e reestruturação de textos. Análise dos parâmetros curriculares para o ensino da Língua Portuguesa.

**Conteúdo:**

Concepção de leitura, aspectos sociais e culturais. Leitura, escola e biblioteca escolar. Produção de texto: construção dos sentidos. O ensino da gramática e da ortografia. Análise dos Parâmetros Curriculares Nacionais para o ensino da Língua Portuguesa. A Informática e os processos de leitura e escrita.

**Bibliografia Básica:**

ABREU, Antônio Suárez. **Curso de redação**. São Paulo: Ática, 2008.

BRASIL, Ministério da Educação. Secretaria de Educação Média e tecnológica. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Ensino Médio: Linguagens, códigos e suas Tecnologias**. Brasília: Ministério da Educação/ Secretaria da Educação Média e Tecnológicas, 1999.

\_\_\_\_\_, Ministério da Educação. Secretaria de Educação. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Língua Portuguesa 1º e 2º ciclos**. Brasília: Ministério da Educação/ Secretaria da Educação, 1999.

**Bibliografia Complementar:**

BRASIL, Ministério da Educação. Secretaria de Educação Média e tecnológica. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Temas Transversais**. Brasília: Ministério da Educação/ Secretaria da Educação, 1999.

FIORIN, José Luíz; SAVIOLI, Francisco Platão. **Para entender o texto: leitura e redação**. São Paulo: Ática, 2010.

INFANTE, Ulisses. **Do texto ao texto: curso prático de leitura e redação**. São Paulo: Scipione, 2001.

SORD, Rose. **Magistrando a língua portuguesa**. São Paulo: Moderna, s.d.

ZATZ, Lia. **A aventura da escrita**: história do desenho que virou letra. 3. ed. São Paulo: Moderna, 2008.

---

**Componente curricular:** Educação inclusiva

**Período:** 6º

**Carga Horária:** 64h

**Ementa:**

A educação inclusiva: princípios. Histórico e legislação relacionada à escolarização de alunos público-alvo da Educação Especial na Educação Básica. Projetos escolares e práticas pedagógicas com alunos público-alvo da Educação Especial na Educação Básica. Os recursos de acessibilidade em Tecnologias Assistivas e sua contribuição educacional.

**Conteúdo:**

A educação inclusiva: conceito e realidade, aspectos legais. O portador de necessidades especiais, tipos de deficiência, causas e limitações. Aspectos pedagógicos, bases neurobiológicas e neuropsicológicas da aprendizagem. Estimulação da aprendizagem, linguagem e intervenção pedagógica apropriada. Alunos com habilidades que se destacam.

**Bibliografia Básica:**

FONSECA, Vitor. **Educação especial**: Programas de estimulação precoce. Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.  
LENT, Roberto. **Cem Bilhões de Neurônios**: conceitos fundamentais de Neurociência. São Paulo: Editora Atheneu, 2001.  
STAINBACK, S.; STAINBACK, W. **Inclusão: um guia para educadores**. Porto Alegre: Artmed, 1999.

**Bibliografia Complementar:**

GLAT, Rosana. **Educação inclusiva**: cultura e cotidiano escolar. Rio de Janeiro : 7Letras, 2011.  
PADILHA, Anna Maria Lunardi. **Práticas pedagógicas na educação especial**: a capacidade de significar o mundo e a inserção cultural do deficiente mental. Campinas : Autores Associados, 2007.  
PELEGRINI, Maria Inês de Almeida. Fernandes, Carla Helena. (Orient.) **Alunos com necessidades educacionais especiais na escola regular**: práticas pedagógicas docentes que constroem a educação inclusiva. Dissertação de Mestrado. Mestrado em Educação. Pouso Alegre : Univás, 2014  
SISTO, Fermino Fernandes.; PALERMO Roseli Brenelli ;BORUCHOVITCH, Eveli.; DIEHL Lucila Tolaine Fini; MARTINELLI, Selma de Cassia. **Dificuldades de aprendizagem no contexto psicopedagógico**. 6. Ed. Petrópolis: Vozes, 2010.  
SULZBACH, Mayra Taiza (Org.) **A inclusão, a inserção, a interação, a investigação...** : os in(s) da extensão no Litoral do Paraná. Matinhos: UFPR Litoral, 2013.

---

**Componente curricular:** Estágio Supervisionado: Ensino Fundamental

**Período:** 6º

**Carga Horária:** 100h

**Ementa:**

Análise do funcionamento escolar e do processo ensino aprendizagem tendo em vista a atuação profissional.

**Conteúdo:**

Apresentação da proposta de Estágio. Estudo da LDB. Estudo do PDE da escola escolhida. Montagem de um projeto de intervenção. Apresentação de prova de regência. Relatório de Estágio.

**Bibliografia Básica:**

ANTUNES, Celso. **Um método para o ensino fundamental:** o projeto. Petrópolis: Vozes, 2001.

NOGUEIRA, Nilbo Ribeiro. **Pedagogia dos projetos:** uma jornada interdisciplinar rumo ao desenvolvimento das múltiplas inteligências. São Paulo: Érica, 2001.

PICONEZ, Stela C. Bertholo. **A prática de ensino e o estágio supervisionado.** Campinas: Papirus, 2010.

**Bibliografia Complementar:**

BRASIL, Ministério da Educação. Secretaria de Educação Média e tecnológica. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Ensino Médio: Linguagens, códigos e suas Tecnologias.** Brasília: Ministério da Educação/ Secretaria da Educação Média e Tecnológicas, 1999.

FAZENDA, Ivani. **Interdisciplinaridade - um projeto em parceria.** SP: Loyola, 1995.

RIOS, Terezinha Azevedo. **Compreender e ensinar.** Por uma docência da melhor qualidade. SP: Cortez, 2006.

SAVIANI, Demerval. **LDB - Da nova LDB ao novo plano nacional de educação:** por uma outra política Nacional. 2. ed. São Paulo: Autores associados, 1999.

UNIVÁS - Universidade do Vale do Sapucaí. **Manuais Fornecidos pelo Núcleo de Estágio Supervisionado e Prática de Ensino.** NESPE, 2014.

**Componente curricular:** Neuroeducação

**Período:** 6º

**Carga Horária:** 32h

**Ementa:**

As bases neurológicas da aprendizagem a partir de modelos de organização funcional do cérebro. Conceito de neuroeducação e implicações no processo de ensino e da aprendizagem.

**Conteúdo:**

Dificuldades encontradas pelos alunos no ensino infantil e fundamental devido às bases neurológicas das funções psicológicas superiores: os modelos de organização funcional do cérebro humano. A neurobiologia da aprendizagem: condicionamento clássico, condicionamento operante,

habituação e sensibilização. Neuroplasticidade e a modificação do comportamento.

### **Bibliografia Básica:**

DAMASIO, António. **O erro de Descartes:** emoção, razão e o cérebro humano. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

LENT, Roberto. **Cem bilhões de neurônios:** conceitos fundamentais de neurociência. São Paulo: Atheneu, 2004.

MORA, Francisco. **Continuum: como funciona o cérebro?** Porto Alegre: Artmed, 2004.

### **Bibliografia Complementar:**

DALGALARRONDO, Paulo. **Evolução do cérebro:** sistema nervoso, psicologia e psicopatologia sob a perspectiva evolucionista. Porto Alegre: Artmed, 2011.

COSENZA, Ramon M. **Neurociência e educação:** como o cérebro aprende. Porto Alegre: Artmed, 2011.

FUENTES, Daniel. **Neuropsicologia:** teoria e prática. Porto Alegre: Artmed, 2008.

SISTO, Fermino Fernandes; BORUCHOVITCH, Eveli; FINI, Lucila D. T.; BRENELLI, Roseli; MARTINELLI, Selma de Cassia. **Dificuldades de aprendizagem no contexto psicopedagógico.** Petrópolis /RJ: Vozes, 2002.

VALLE, Luiza Elena L. Ribeiro do. **Cérebro & aprendizagem:** um jeito diferente de viver. Ribeirão Preto: Tecmedd, 2004.

## **7º Período**

**Componente curricular:** Metodologia da Arte e Ludicidade

**Período:** 7º

**Carga Horária:** 64h

### **Ementa:**

Arte como linguagem, o lúdico com linguagem. As concepções das linguagens artísticas dos jogos e brincadeiras no processo de ensino-aprendizagem e suas relações. Desenvolvimento lúdico da criança, no fazer. Formas artísticas sonoras, visuais e plásticas. Reflexão sobre metodologias de ensino e formas de avaliação.

### **Conteúdo:**

A língua do mundo. Ser humano: ser simbólico, ser de linguagens. O homem, construtor de um mundo simbólico, o modo de pensar da linguagem da arte. O aprendizado da arte na infância: fases do desenvolvimento (estudo dos estágios de representação gráfica das crianças). O diálogo da criança com a arte. Artes na sala de aula. O papel do professor. Aprendizagem Significativa. Ensinando a construir sentido. Alicerces da aprendizagem significativa em arte. Meandros da linguagem musical, teatral, visual e da dança. A importância do brincar. As brincadeiras no desenvolvimento sócio histórico e cultural. Brincar na escola: limites e possibilidades. O brincar e a construção de significados. O faz de conta

infantil e as múltiplas formas de representação e expressão pela criança. O jogo dramático infantil.

**Bibliografia Básica:**

BRASIL, Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros curriculares nacionais: arte** / Secretaria de Educação Fundamental. – Brasília: MEC/SEF, 1997.

FRIEDMANN, Adriana. **A arte de brincar: brincadeiras e jogos tradicionais**. Petrópolis: Vozes, 2010.

FRTZEN, Silvino José. **Dinâmicas de recreação e jogos**. Petrópolis: Vozes, 2002.

**Bibliografia Complementar:**

DOHME, Vania. **32 Ideias Divertidas que Auxiliam o Aprendizado**. São Paulo: Informal, 2000.

LE BOULCH, Jean. **Desenvolvimento psicomotor: do nascimento até os 6 ANOS**. A psicocinética na idade pré-escolar. Porto Alegre: Artes Médicas, 2001.

LEVIN, Esteban. **A infância em cena: constituição do sujeito e desenvolvimento psicomotor**. Petrópolis: Vozes, 1998.

SÁTIRO, Angélica; PUIG, Irene de. **Brincar de pensar com histórias**. São Paulo: Callis, 2000.

SLADE, Peter. **O jogo dramático infantil**. São Paulo: Summus, 1978.

**Componente curricular:** Estudo da Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) II

**Período:** 7º

**Carga Horária:** 64h

**Ementa:** Língua Brasileira de Sinais II: aspectos gramaticais e vocabulário linguístico da libras. Vivências práticas da utilização da libras.

**Conteúdo:** Vivências práticas do vocabulário de Língua Brasileira de Sinais. Prática como componente Curricular. Atividades de Interpretação e tradução de Libras para a Língua Portuguesa e vice-versa.

**Bibliografia básica:**

FERNANDES, Eulália (Org.). **Surdez e bilinguismo**. Porto Alegre: Mediação, 2005.

GÓES, Maria Cecília Rafael. **Linguagem surdez e educação**. Campinas: Autores Associados, 2002.

QUADROS, Ronice Muller; KARNOPP, Lodenir. **Língua de sinais brasileira: Estudos Linguísticos**. Porto Alegre: Artmed, 2004.

**Bibliografia Complementar:**

ALMEIDA, Elizabeth Crepaldi de. **Atividades ilustradas em sinais da Libras**. Rio de Janeiro : Revinter, 2013.

CAPOVILLA, Fernando César. **Novo Deit-Libras** : dicionário enciclopédico ilustrado trilingue da Língua Brasileira de Sinais : sinais de I A Z, São Paulo : EDUSP, 2012.

GESSER, Audrei. **LIBRAS – Que língua é essa?** 1. Ed. Editora Parábola, 2009.

NOVAES, Edmarcius Carvalho. **Surdos Educação, Direito e Cidadania.** 1. Ed. WAK Editora, 2010.

STÜBE, Angela Derlise et al. **Bilinguismos** : subjetivação e identificações nas/pelas línguas maternas e estrangeiras, Uyeno, Elzira Yoko (Org.), Campinas : Pontes, 2011.

**Componente curricular:** Educação, Ambiente e Sociedade

**Período:** 7º

**Carga Horária:** 64h

Educação e Meio Ambiente. Ecologias e Movimentos Sociais. Pedagogia e ações socioambientais, ecopedagogia, etnopedagogia e pedagogia da terra. Temáticas ambientais emergentes em suas dimensões históricas, socioculturais, socioeconômicas, ecológicas, políticas, pedagógicas, éticas, estéticas e legais.

**Conteúdo:**

A crise ecológica e social e as críticas ao modelo de desenvolvimento. Desenvolvimento sustentável: as diferentes correntes políticas e abordagens técnico-científicas. O papel do estado e protagonismo da sociedade civil organizada nos processos de enfrentamento de conflitos ambientais e desenvolvimento sociobiodiversamente responsável. Trabalho com educação ambiental na educação básica. A escola como lócus de ecoalfabetização e formação para a cidadania terrestre.

**Bibliografia básica:**

BRANCO, Sandra. **Meio ambiente e educação ambiental na educação infantil e no ensino fundamental.** São Paulo: Cortez, 2007.

SANTOS, Luís Henrique Sacchi dos. **Biologia dentro e fora da escola:** meio ambiente, estudos culturais e outras questões. Porto Alegre: UFRGS, 2000.

SEIFFERT, Mari Elizabete Bernardini. **Gestão ambiental:** instrumentos, esferas de ação e educação ambiental. São Paulo: Atlas, 2009.

**Bibliografia Complementar:**

VIOLA, Eduardo J. et al. **Meio ambiente, desenvolvimento e cidadania:** desafio para as ciências social Educação em Direitos Humanos e Identidade Cultural. São Paulo: Cortez, 2001.

PHILIPPI JUNIOR, Arlindo; PELICIONI, Maria Cecília Focesi. **Educação ambiental:** desenvolvimento de cursos e projetos. São Paulo: Signus, 2002.

CARVALHO, Isabel Cristina de Moura; GRÜN, Mauro; TRAJBER, Rachel. **Educação para todos:** pensar o ambiente: bases filosóficas para a educação ambiental. Brasília: UNESCO, 2009.

REZENDE, José Luiz Pereira de. **Introdução à política e à legislação ambiental e florestal:** UFLA, Lavras : UFLA, 2004.

SANTOS, Vera Lúcia Martins. **Agenda 21 da bacia hidrográfica do Rio Caratinga:** plano de desenvolvimento sustentável, Caratinga : Ministério do Meio Ambiente, 2004.

---

**Componente curricular:** Educação em Direitos Humanos e Identidade Cultural

**Período:** 7º

**Carga Horária:** 32h

**Ementa:**

Contextualização e articulação de temas, problemas e abordagens relativas às questões dos direitos humanos, da sustentabilidade socioambiental, do multiculturalismo, da identidade e das relações étnico-raciais.

**Conteúdo:**

Direitos Humanos universais: localismo globalizado em questão. A questão pedagógica da Educação e Direitos Humanos. Currículos e Direitos Humanos. A ação pedagógica. A abordagem pedagógica quanto ao sentido dos Direitos Humanos.

**Bibliografia Básica:**

BRASIL. Comitê Nacional de Educação em Direitos Humanos. **Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos**. Brasília: Secretaria Especial dos Direitos Humanos/Ministério de Educação/Ministério de Justiça/UNESCO, 2007.

DIAS, Adelaide Alves; NADER, Alexandre Antonio Gili; SILVEIRA, Rosa Maria Godoy (Orgs.). **Subsídios para a elaboração das diretrizes gerais da educação em Direitos Humanos**: versão preliminar. João Pessoa: Editora Universitária /UFPB, 2007.

CARDOSO, Clodoaldo Meneguello (Org.). **Educação em direitos humanos na formação universitária**: textos para seminários. São Paulo: Cultura Acadêmica, 2009.

**Bibliografia complementar:**

DIMENSTEIN, Gilberto. **O cidadão de papel**: a infância, a adolescência e os direitos humanos no Brasil: com complemento para o professor. São Paulo: Ática, 2005.

MACHADO, Adriana Marcondes. **Psicologia e direitos humanos**: educação inclusiva, direitos humanos. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2005.

MORAES, Alexandre de. **Direitos humanos fundamentais** : teoria geral : comentários aos arts. 1º a 5º da constituição da república federativa do Brasil doutrina e jurisprudência, São Paulo : Atlas, 2005.

NASCIMENTO, Vanda Lúcia Vitoriano do. **AIDS e direitos humanos**: práticas sociais em situações de discriminação. Curitiba: Juruá, 2009

**FUNDAMENTALISMOS INTEGRISMOS**: uma ameaça aos direitos humanos, São Paulo : Paulinas, 2001.

---

**Componente curricular:** Gestão Educacional

**Período:** 8º

**Carga Horária:** 64h

**Ementa:**

Fundamentos da gestão democrática dos sistemas de ensino e das escolas. Pressupostos teórico-práticos para implementação democrática do projeto político-pedagógico da escola. Projetos educacionais.

**Conteúdo:**

Introdução à administração educacional: Contexto Histórico da Administração. Teorias da Administração. Teorias Clássicas da Administração. Perfil do Administrador no Cenário Atual. A Autoridade Escolar e sua Historicidade. A Autoridade e o Gestor Escolar. A Autoridade Baseada na Pessoa e no Papel. Qualidades da Autoridade. Promoção da gestão escolar participativa: O Diretor, Agente da Ligação Escola-comunidade. Participação da Comunidade na Escola. Princípios e Características da Gestão Escolar Participativa. A Direção como Princípio e Atributo da Gestão Democrática. Alguns Princípios da Organização e Gestão Escolar Participativa. Eleição de Diretores. Descentralização de Recursos Financeiros. Arejando Velhas Ideias e Criando Consenso sobre um Novo Conceito Operativo. Economia e finanças da educação: Gestão da Educação Brasileira. Educação e Desenvolvimento. A Ênfase no Ensino Primário. Educação em Época de Ajuste Econômico. Economia e Educação. Educação e Finanças Públicas. Orçamento da Educação.

**Bibliografia Básica:**

CÁRIA, Neide Pena. OLIVEIRA, Sandra Maria da Silva Sales. CUNHA, Neide de Brito (Orgs.). **Gestão Educacional e Avaliação:** perspectivas e desafios contemporâneos. Campinas, SP: Pontes Editores, 2015.  
LIBÂNEO, José Carlos. **Organização e Gestão da escola:** teoria e prática. 5. ed. Goiânia: Alternativa, 2004.  
MUNHOZ, Carlos Eduardo (Org.) *et al.* **Gestão educacional:** comportamentos e estratégias. São Paulo: Baraúna, 2014.

**Bibliografia Complementar:**

DUARTE, A. S. F. **A avaliação de desempenho e o processo de gestão escolar.** Pouso Alegre: Univás, 2010.  
FAZENDA, C. A. **Integração e Interdisciplinaridade no Ensino Brasileiro.** São Paulo: Ed. Loyola, 1993.  
FERREIRA, Nara Syria Carapeto. **Supervisão Educacional Para uma Escola De Qualidade.** São Paulo: Cortez Editora, 2006.  
GIROUX, Henri. **Teoria Crítica e Resistência em Educação.** São Paulo: Vozes, 2003.  
OLIVEIRA, Maria Auxiliadora Monteiro (org.). **Gestão Educacional:** novos olhares, novas abordagens. Petrópolis: Vozes, 2005.  
STARRAT, S. **Novos Padrões de Supervisão Escolar.** EPU: Edições da Universidade de São Paulo, 1978.

**Componente curricular:** Fundamentos Teóricos Metodológicos do Ensino da Matemática

**Período:** 7<sup>o</sup>

**Carga Horária:** 64h

**Ementa:**

Estudo dos fenômenos relacionados ao ensino e à aprendizagem da Matemática e análise das variáveis envolvidas nesse processo – aluno, professor e saber matemático e as relações entre eles. Proposição de alternativas metodológicas, objetivo, seleção e estruturação dos conteúdos, materiais e recursos tecnológicos para um ensino cuja aprendizagem seja significativa para o aluno. A utilização de jogos e de tecnologia de ensino.

**Conteúdo:**

Variáveis relacionados ao ensino e a aprendizagem da matemática que envolvem metodologias, objetivos, seleção e estruturação dos conteúdos, materiais e recursos tecnológicos para um ensino cuja aprendizagem seja significativa para o aluno. A utilização de jogos e de tecnologia de ensino. As novas metodologias de acordo com as novas tendências educacionais.

**Bibliografia Básica:**

BRASIL, Ministério da Educação. Secretaria de Educação Média e tecnológica. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Ensino Médio: Matemática**. Brasília: Ministério da Educação/ Secretaria da Educação Média e Tecnológicas, 1999.

\_\_\_\_\_, Ministério da Educação. Secretaria de Educação. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Matemática 1<sup>o</sup> e 2<sup>o</sup> ciclos**. Brasília: Ministério da Educação/ Secretaria da Educação, 1999.

D'AUGUSTINE, Charles H. **Métodos modernos para o ensino da matemática**. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1987.

**Bibliografia Complementar:**

DANTE, Luiz Roberto. **Didática da resolução de problemas de matemática: 1<sup>a</sup>. à 5<sup>a</sup>. séries** para estudantes do curso de magistério e professores do 1.<sup>o</sup> grau. São Paulo: Ática, 2002.

KAMII, Constance. **A criança e o número**. Campinas: Papyrus, 2010.

\_\_\_\_\_, **Aritmética: novas perspectivas**. Campinas: Papyrus, 1997.

PAIS, Luiz Carlos. **Didática da matemática: uma análise da influência francesa**. Belo Horizonte: Autêntica, 2008.

PARRA, Cecília; *et al.* **A didática da matemática: reflexões psicopedagógicas**. Porto Alegre: Artmed, 2008.

**Componente curricular:** Estágio Supervisionado: Ensino Médio

**Período:** 7<sup>o</sup>

**Carga Horária:** 100h

**Ementa:**

A organização do trabalho pedagógico no Ensino Médio. As modalidades organizativas do cotidiano escolar (planejamento e etapas de execução). Conhecimentos conceituais, atitudinais e procedimentais. O processo de ensino como intervenção produtiva no processo de aprendizagem.

Atividades produtivas: a reflexão sobre as estratégias didáticas como um dos pilares constitutivos da prática pedagógica. Os projetos didáticos.

**Conteúdo:**

Apresentação da proposta de Estágio. Estudo da LDB. Estudo do PDE da escola escolhida. Montagem de um projeto de intervenção. Apresentação de prova de regência. Relatório de Estágio.

**Bibliografia Básica:**

ANTUNES, Celso. **Um método para o ensino fundamental:** o projeto. Petrópolis: Vozes, 2001.

NOGUEIRA, Nilbo Ribeiro. **Pedagogia dos projetos:** uma jornada interdisciplinar rumo ao desenvolvimento das múltiplas inteligências. São Paulo: Érica, 2001.

PICONEZ, Stela C. Bertholo. **A prática de ensino e o estágio supervisionado.** Campinas: Papirus, 2010.

**Bibliografia Complementar:**

BRASIL, Ministério da Educação. Secretaria de Educação Média e tecnológica. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Ensino Médio: Linguagens, códigos e suas Tecnologias.** Brasília: Ministério da Educação/ Secretaria da Educação Média e Tecnológicas, 1999.

FAZENDA, Ivani. **Interdisciplinaridade - um projeto em parceria.** SP: Loyola, 1995.

RIOS, Terezinha Azevedo. **Compreender e ensinar.** Por uma docência da melhor qualidade. SP: Cortez, 2006.

SAVIANI, Demerval. **LDB - Da nova LDB ao novo plano nacional de educação:** por uma outra política Nacional. 2. ed. São Paulo: Autores associados, 1999.

UNIVÁS - Universidade do Vale do Sapucaí. **Manuais Fornecidos pelo Núcleo de Estágio Supervisionado e Prática de Ensino.** NESPE, 2014.

---

**8º Período**

**Componente curricular:** Fundamentos Teóricos Metodológicos de Educação Física

**Período:** 8º

**Carga Horária:** 32h

**Ementa:**

A Educação Física: conceitos e abordagens, conteúdos e práticas. Conhecimentos, habilidades e postura crítica perante as atividades da cultura corporal.

**Conteúdo:**

A postura crítica dos alunos perante as atividades da cultura corporal, Conhecimentos/habilidades necessários ao educador físico. Organização de experiências pedagógicas conforme o desenvolvimento do aluno. Vivência em situações de aulas em instituições de Educação Infantil, envolvendo discussões de planejamento, observações e participações no processo de docência.

**Bibliografia Básica:**

POSTMAN, Neil. **O desaparecimento da infância**. Rio de Janeiro: Graphia, 2005.

FREIRE, João Batista; SCAGLIA, Alcides José. **Educação como prática corporal**. São Paulo: Scipione, 2003.

LUCKESI, Cipriano Carlos. **Avaliação da aprendizagem escolar**. São Paulo: Cortez, 2002.

**Bibliografia Complementar:**

KAMII, Constance. **A criança e o número**. Campinas: Papyrus, 2010.

\_\_\_\_\_, **Aritmética: novas perspectivas**. Campinas: Papyrus, 1989.

MALDONADO, Maria Tereza. **Comunicação entre pais e filhos: a linguagem do sentir**. Petrópolis: Vozes, 1981.

FREIRE, João Batista. **Educação de corpo inteiro: teoria e prática da Educação Física**. São Paulo: Editora Scipione, 1989.

VALENTINI, Nadia Cristina; TOIGO, Adriana Marques. **Ensinando educação física nas séries iniciais**. Canoas: Salles Editora, 2005.

---

**Componente curricular:** Fundamentos de Pesquisa em Educação

**Período:** 8º

**Carga Horária:** 64h

**Ementa:**

Estudo dos fundamentos epistemológicos e metodológicos da pesquisa em Educação. Projetos, planejamento da pesquisa e seus elementos constitutivos. Métodos e processos de investigação em Ciências Humanas. O processo de construção do artigo científico.

**Conteúdo:**

Reconhecer-se como estudante pesquisador (a), desenvolvendo habilidades de leitura crítica e sistematização, exercitando continuamente a sua curiosidade epistemológica. Situar a pesquisa científica como requisito básico na formação do professor/pedagogo pesquisador. Analisar a trajetória da pesquisa em educação no Brasil, compreendendo os seus fundamentos. Relacionar fundamentos teóricos da pesquisa, com situações da prática social, a fim de compreender as diferentes modalidades de se produzir conhecimento. Construir um artigo científico, analisando suas características de forma e de conteúdo, de acordo com a ABNT, tendo como eixo principal o compromisso com a escola substantivamente democrática. Realizar pesquisas que proporcionem conhecimentos, entre outros: sobre alunos e alunas e a realidade sociocultural em que estes desenvolvem suas experiências não escolares; sobre processos de ensinar e de aprender, em diferentes meios; sobre propostas curriculares; e sobre organização do trabalho educativo.

**Bibliografia Básica:**

DEMO, Pedro. **Pesquisa participante: saber pensar e intervir juntos**. 2. ed. Brasília: Liber Livro, 2008.

SAMPIERI, Roberto Hernández; COLLADO, Carlos Fernández; LUCIO, Pilar Baptista. **Metodologia de pesquisa**. 5. ed. Porto Alegre: Penso, 2013.  
 THIOLENT, Michel Jean-Marie. **Metodologia da Pesquisa-Ação**. São Paulo: Cortez/AA. Associados, 2009.

**Bibliografia Complementar:**

GATTI, Bernadete Angelina. **A construção da pesquisa em educação no Brasil**. Brasília: Editora Plano, 2012.

GIL, Antônio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

MATIAS-PEREIRA, José. **Manual de metodologia da pesquisa científica**. São Paulo: Atlas, 2010.

SEVERINO, Antônio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. 22. ed. São Paulo: Cortez, 2009.

TRIVIÑOS, Augusto Nivaldo Silva. **Introdução à Pesquisa em Ciências Sociais: a pesquisa qualitativa em educação - o Positivismo, a Fenomenologia, o Marxismo**. São Paulo: Atlas, 1987.

**Componente curricular:** Fundamentos Teóricos Metodológicos do Ensino de História

**Período:** 8º

**Carga Horária:** 64h

**Ementa:**

Subsídios teóricos metodológicos referentes à produção do conhecimento na área de História, destinada à formação de professor do ensino infantil e fundamental. A produção histórica no que se refere às representações educacionais e culturais. Cultura Africana, sincretismo e miscigenação.

**Conteúdo:**

Metodologia referente à produção de conhecimento na área de história destinada a formação de professor da educação infantil e séries iniciais do ensino fundamental. Estudo e aplicação metodológica das leis 10 639/2003 e 11 645/2008. As matrizes africanas da cultura afro-brasileira. O significado da África na formação do Brasil.

**Bibliografia Básica:**

Bittencourt, Circe Maria Fernandes. **Ensino de História: fundamentos e métodos**, São Paulo : Cortez, 2008.

OLIVEIRA, Iolanda de; AGUIAR, Marcia Angela da Silva; SILVA, Petronilha Beatriz Gonçalves; In: OLIVEIRA, Raquel de. **Negro e educação: linguagens, educação, resistências, políticas públicas**. INEP, 2007.

VICENTINO, Cláudio. **Viver a história: ensino fundamental**, São Paulo : Scipione, 2004

**Bibliografia Complementar:**

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros curriculares nacionais: história, geografia / Secretaria de Educação Fundamental**. Brasília : MEC/SEF, 1997. Disponível em: <<http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/livro051.pdf>> Acessado em: 26 de novembro de 2015.

\_\_\_\_\_. Secretaria de políticas de promoção da igualdade racial. **Implementação da lei de História da África e cultura Afro-brasileira leis 10 639/2003 e 11 645/ 2008 e monitoramento do cumprimento do art. 1º da resolução nº 1. De 17 de junho de 2004.** Conselho Nacional de Educação. 2010.

CIPRO NETO, PASQUALE; DIMENSTEIN, Gilberto. **O Brasil na ponta da língua.** São Paulo: Ática, 2002.

PENTEADO, Heloisa Dupas. **Metodologia do Ensino de História e Geografia.** São Paulo: Cortez, 2003.

ZABALA, Antônio. **A prática educativa: como ensinar.** Porto Alegre: Artmed, 1998.

**Componente curricular:** Fundamentos Teóricos Metodológicos do Ensino de Geografia

**Período:** 8º

**Carga Horária:** 64h

**Ementa:**

Abordagens do ensino da Geografia. A Geografia nos anos iniciais do Ensino Fundamental.

**Conteúdo:**

Paradigmas da Geografia brasileira articulando sujeito-objeto no ato do conhecimento formulando objetivos embasados no conteúdo da geografia nas séries iniciais do ensino fundamental.

**Bibliografia Básica:**

BRASIL, Ministério da Educação. Secretaria de Educação. **Parâmetros Curriculares Nacionais: História e Geografia. 1º e 2º ciclos.** Brasília: Ministério da Educação/Secretaria da Educação, 1999.

\_\_\_\_\_, Ministério da Educação. Secretaria de Educação Média e tecnológica. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Temas Transversais.** Brasília: Ministério da Educação/ Secretaria da Educação, 1999.

PENTEADO, Heloisa Dupas. **Metodologia do Ensino de História e Geografia.** São Paulo: Cortez, 2003.

**Bibliografia Complementar:**

MOREIRA, Igor Antônio Gomes. **Construindo o espaço.** São Paulo: Ática, 2007.

NIDELCOFF, Maria Teresa. **A escola e a compreensão da realidade.** São Paulo: Brasiliense, 2001.

VASCONCELLOS, Celso dos Santos. **Construção do conhecimento em sala de aula.** São Paulo: Cadernos Pedagógicos do Libertad, 1999.

VEIGA, Ilma Passos Alencastro; *et al.* **Técnicas de ensino: por que não?** São Paulo: Papyrus, 2011.

ZABALA, Antônio. **A prática educativa: como ensinar.** Porto Alegre: Artmed, 2010.

**Componente curricular:** Fundamentos Teóricos Metodológicos do Ensino de Ciências

**Período:** 8º

**Carga Horária:** 64h

**Ementa:**

A história da Ciência. O método científico das ciências naturais aplicado ao ensino fundamental e a educação Infantil. As ciências naturais nos anos iniciais. A Ciência da vida. Educação ambiental. Estudo dos objetivos e do conteúdo programático das ciências no ensino infantil e do ensino fundamental.

**Conteúdo:**

A história da Ciência. Aplicação do método científico no estudo das ciências naturais no ensino infantil e nas séries iniciais do ensino fundamental. Educação ambiental e ciência da vida. Objetivos e conteúdo programático do ensino das ciências nas séries iniciais do ensino fundamental

**Bibliografia Básica:**

CARVALHO, Isabel Cristina de Moura; GRÜN, Mauro; TRAJBER, Rachel. **Educação para todos: pensar o ambiente: bases filosóficas para a educação ambiental.** Brasília: UNESCO, 2009.

SOUNIS, Emílio. **Bioestatística: princípios fundamentais, metodologia estatística, aplicação às ciências biológicas.** Rio de Janeiro: Atheneu, 1985.

VASCONCELLOS, Celso dos Santos. **Construção do conhecimento em sala de aula.** São Paulo: Cadernos Pedagógicos do Libertad, 2005.

**Bibliografia Complementar:**

BRASIL, Ministério da Educação. Secretaria de Educação Média e tecnológica. **Parâmetros Curriculares Nacionais: Ensino Médio: Ciências.** Brasília: Ministério da Educação/ Secretaria da Educação Média e Tecnológicas, 1999.

\_\_\_\_\_, Ministério da Educação. Secretaria de Educação **Parâmetros Curriculares Nacionais: Meio Ambiente e Saúde, 1º e 2º ciclos.** Brasília: Ministério da Educação/ Secretaria da Educação, 1999.

GASPAR, Alberto. **Experiências de ciências para o ensino fundamental.** Piracicaba: Ática, 2003.

NIDELCOFF, Maria Teresa. **A escola e a compreensão da realidade.** São Paulo: Brasiliense, 2001.

PERRENOUD, Philippe. **Avaliação: da excelência a regulação das aprendizagens: entre duas lógicas.** Porto Alegre: Artmed, 1999.

**Componente curricular:** Prática Pedagógica nas Instituições de Jovens e Adultos

**Período:** 8º

**Carga Horária:** 64h

**Ementa:**

Planejamento, execução, avaliação de projeto de trabalho em classes do ensino de jovens e adultos.

**Conteúdo:**

Atividades pedagógicas em instituições do ensino de jovens e adultos envolvendo um trabalho interdisciplinar, através da execução de um planejamento prévio com o professor responsável pela disciplina.

**Bibliografia Básica:**

BARCELOS, Valdo. **Formação de professores para educação de jovens e adultos**. São Paulo, Vozes, 2006.

DURANTE, Marta. **Alfabetização de adultos: leitura e produção de textos**. Porto Alegre: Artmed, 2007.

VASCONCELOS, Celso dos Santos. **Construção do conhecimento em sala de aula**. 18. ed. São Paulo: Cadernos Pedagógicos do Libertad, 2005.

**Bibliografia Complementar:**

ALVES, Rubem. **Conversas com quem gosta de ensinar**. São Paulo: Cortez, 2001.

BRASIL. Min. Educação e Desportos. **Coordenação de Educação de Jovens e Adultos. Proposta Curricular 2º segmento**. Brasília, 2001.

FREIRE, Paulo. **A importância do ato de ler**. São Paulo: Cortez, 2003.

Freire, Paulo. **Educação como prática da liberdade**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2010.

POSTMAN, Neil. **O desaparecimento da infância**. Rio de Janeiro: Graphia, 1999.

**Componente curricular:** Estágio Supervisionado: Educação de Jovens e Adultos

**Período:** 8º

**Carga Horária:** 100h

**Ementa:**

Análise das condições de produção do ensino-aprendizagem durante a educação de Jovens e adultos.

**Conteúdo:**

Condições do ensino aprendizagem da educação de jovens e adultos. Projeto de intervenção nas escolas do ensino fundamental e médio de acordo com os manuais do núcleo de estagio supervisionado e Práticas de Ensino das licenciaturas da Instituição (NESP).

**Bibliografia Básica:**

BARCELOS, Valdo. **Formação de professores para educação de jovens e adultos**. São Paulo, Vozes, 2006.

DURANTE, Marta. **Alfabetização de adultos: leitura e produção de textos**. Porto Alegre: Artmed, 2007.

VASCONCELOS, Celso dos Santos. **Construção do conhecimento em sala de aula**. 18. ed. São Paulo: Cadernos Pedagógicos do Libertad, 2005

**Bibliografia Complementar:**

FAZENDA, Ivani. **Interdisciplinaridade - um projeto em parceria**. SP: Loyola, 1995.

POSTMAN, Neil. **O desaparecimento da infância**. Rio de Janeiro: Graphia, 1999.

RIOS, Terezinha Azevedo. **Compreender e ensinar. Por uma docência da melhor qualidade**. SP, Cortez, 2006.

SAVIANI, Demerval. **LDB - Da nova LDB ao novo plano nacional de educação: por uma outra política Nacional**. 2. ed. São Paulo: Autores associados, 1999.

UNIVÁS - Universidade do Vale do Sapucaí. **Manuais Fornecidos pelo Núcleo de Estágio Supervisionado e Prática de Ensino**. NESPE, 2014.

---

-

## 6. Metodologia

Pelas características propostas pela Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei nº. 9394/96) não se pode pensar somente na estrutura curricular. É preciso adequar métodos de ensino e aprendizagem e dar ênfase à formação em fundamentos científicos.

Para dar flexibilidade à formação dos discentes do curso, no decorrer dos semestres são oferecidas atividades monitoradas, Núcleos de Estudo, seminários temáticos, oficinas e minicursos para reforçar ou atender especificidades, demandas tradicionais e emergentes existentes entre as diversas áreas do conhecimento necessárias à formação do aluno.

Nessa linha de atuação, o curso propõe a realização de projetos e diversas outras atividades envolvendo diferentes métodos de aprendizado, como, por exemplo:

1. Aulas expositivas dialogadas, com ênfase na participação dos discentes
2. Aulas em vídeo e/ou documentários
3. Grupos de estudo orientados pelos docentes (leitura e discussão em grupo)
4. Seminários
5. Trabalhos de iniciação científica
6. Estudo orientado: Pesquisa e Trabalho de Conclusão de Curso
7. Aplicações sociais e comunitárias (atividades de extensão)
8. Participação em minicursos e outras atividades
9. Realização de Estágios
10. Tecnologias Digitais de Informação e Comunicação

Essas atividades são de grande relevância e fazem parte do desenvolvimento do curso, dependendo de cada componente curricular e do planejamento de ensino do professor. A metodologia do Curso de Pedagogia visa unir a teoria à prática por meio de uma visão educativa na construção de um conhecimento interdisciplinar, sendo o projeto pedagógico baseado nas diretrizes curriculares do curso, o norteador do trabalho coletivo com os docentes.

Nossa estratégia de ação é a de vivência de um planejamento participativo e de um currículo amplo levando-se em conta os aspectos socioculturais e do cotidiano da educação atual e da multiplicidade dos aspectos que a envolvem para a orientação do aluno cidadão.

Trabalhamos com objetivos claros voltados para as ações previamente planejadas e revistas conjuntamente para avaliação do projeto de trabalho e sua reconstrução, buscando sempre atingir as metas propostas pelo grupo de professores do curso. O corpo docente se reúne sempre que necessário, para refletir sobre suas ações, equacionar procedimentos qualitativos do processo de ensino e aprendizagem e promover processo de recuperação para aqueles que se encontram defasados. No início do ano, o grupo avalia os alunos que necessitam participar de atividades de nivelamento e planeja as aulas.

As ações, portanto, são pautadas em conceitos como participação construtiva do aluno e, ao mesmo tempo, intervenção do professor para aprendizagens de conteúdos específicos que favoreçam o desenvolvimento de competências e habilidades necessárias ao exercício da profissão. Por isso, a estrutura do curso está construída sobre a base de aulas teóricas, práticas, em AVA e atividades práticas supervisionadas (APS). Estas últimas consistem em atividades acadêmicas, desenvolvidas sob a orientação, supervisão e avaliação de docentes e realizadas extramuros da Universidade, pelos discentes, em horários diferentes daqueles destinados às atividades presenciais. Podem ser consideradas APS, o estágio supervisionado (segundo Regulamento do Nespe), as atividades complementares (conforme Regulamento de Atividades Acadêmico-científico-culturais), desenvolvimento de projetos, iniciação científica, atividades de campo, oficinas, práticas de ensino (conforme Regulamento), visitas técnicas às empresas e indústrias, visitas às exposições e museus, planejamento, elaboração e participação em incubadora, monitoria, participação em eventos científicos, culturais e de extensão, dentre outras.

Enfim, acreditamos que uma práxis pedagógica só será efetiva se for ativa e contextualizada criticamente, pois como diz Paulo Freire: “O mundo não é. O mundo está sendo”.

## **10. Procedimentos de Avaliação do Processo de Ensino e Aprendizagem**

Ao longo do curso o aluno será continuamente avaliado por meio de avaliações individuais e atividades em grupo, pesquisas e seminários. A avaliação tem como objetivo acompanhar o desenvolvimento da aprendizagem do aluno, de acordo com os objetivos previstos e possibilitar a reformulação do plano, caso necessário, para atender às especificidades de cada turma.

O processo de avaliação, em cada componente curricular, é regulado pelo Regimento Geral da Univás. A frequência mínima aceitável é de 75% nas atividades acadêmicas verificadas pelo professor.

O aproveitamento em cada componente curricular é aferido por meio de instrumentos avaliativos expressando-se o resultado em pontos inteiros

de 0 a 100. Esses instrumentos avaliativos são previstos no plano de ensino dos componentes curriculares com determinação de valores e datas de aplicação. Devem ser aplicados, no mínimo, dois instrumentos de avaliação escritos e individuais e nenhum deles pode concentrar mais de 50% do total de pontos. A apuração do aproveitamento acadêmico também pode se dar por meio de avaliação conceitual, se assim atender necessidades específicas de determinados componentes curriculares, obedecido ao disposto no PPC. Qualquer que seja o caso, todos os instrumentos avaliativos devem ser apresentados aos acadêmicos e discutidos em sala de aula, após a correção.

As avaliações podem ser concedidas em segunda chamada, desde que o acadêmico a requeira após a sua realização e seja homologada pelo coordenador de seu curso.

É considerado aprovado o acadêmico que, tendo cumprido a exigência de frequência mínima, tenha obtido no mínimo 60 (sessenta) pontos ou o conceito mínimo de aprovação previsto no PPC.

O acadêmico que não lograr a aprovação pode realizar, no prazo constante do Calendário Acadêmico, uma avaliação especial que abrange todo o conteúdo ministrado no componente curricular no semestre/ano. Esta avaliação corresponde a uma prova escrita com o valor de 100 (cem) pontos e peso 2. O total de pontos obtidos nas avaliações durante o semestre/ano será considerado e somado ao resultado da avaliação especial e dividido por 3 (três), devendo a média dos pontos ser, no mínimo, 60 (sessenta) para aprovação do acadêmico. A fórmula utilizada para se obter o resultado final é:

$$MF = \frac{\Sigma A + AE.2}{3}$$

Onde MF = Média Final

$\Sigma A$  = Somatório das avaliações realizadas durante o semestre/ano

AE.2 = Avaliação Especial multiplicada por dois

3 = Total dos pesos - dividido por 3

Ainda de acordo com o Regimento Geral da Univás, não são passíveis de avaliação especial os componentes curriculares de estágio supervisionado, trabalho de conclusão de curso, monografia e outras que acompanham o regime didático especial de acordo com o PPC.

No prazo máximo de vinte dias a contar da data da aplicação, os resultados dos instrumentos avaliativos devem ser entregues à secretaria pelo respectivo professor e divulgados de imediato no site da Univás, na área do acadêmico. A revisão de cada instrumento avaliativo pode ser requerida, no prazo máximo de três dias, após sua publicação no site da Univás, na área do acadêmico. O resultado final do semestre/ano deve ser entregue à Secretaria até cinco dias úteis antes do término do semestre/ano letivo. Caso ocorra discordância da revisão, no prazo de três dias úteis após a publicação do resultado, o acadêmico pode requerer, mediante justificativa, uma banca examinadora, a ser nomeada pelo coordenador do

curso, composta por três professores, da qual faz parte o professor do componente curricular, que se reúne e elabora um parecer em até sete dias úteis. Da decisão da banca examinadora não cabe recurso.

Sobre a avaliação das disciplinas semipresenciais, consideram-se alguns destes indicadores que são quantificados e auxiliam no monitoramento da participação do aluno: número de acessos dia/semana/mês no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA; tempo de acessibilidade; intervalo de tempo entre a tarefa dada e a ação devolutiva; número de intervenções nos *chats* de discussão (síncronos) ou nos fóruns (assíncronos); número de solicitações de orientação ou apoio aos tutores; além, é claro, do teor do conteúdo produzido pelo aluno, avaliado com critérios qualitativos pelo professor mediador ou tutor, que permita a aprovação ou reformulação do mesmo para atender aos objetivos específicos de cada componente curricular. Todas as atividades devem estar previstas no Plano de Ensino.